

All'ombra di Hitler

(La pittura di Radziwill)

Roma, novembre. Una strada di campagna a una curva. Oltre la curva un'ombra cupa si addensa sotto una staccata. Di qua e di là povere case di legno dai tetti spioventi. Dietro i tetti, sulla sinistra, una pianura strata e coltivata, a perdita d'occhio. In lontananza, confusi in un leggero pulviscolo, torri di città e campanili. Sulla destra, seguendo la curva della strada, formando ampiezza e prospettiva, una fila di aspre colline, irte di bruni cespugli, bagnate sulle nervature da una luce terrena, settentrionale. Il cielo vastissimo è invaso, in primo piano, da una scura fiammata, mentre in fondo va schiarendosi in strisce d'oro.

Sulla strada, venendo avanti in calzoncini e maglietta, ecco un uomo sulla quarantina, quasi calvo, la faccia gonfia di flaccidi muscoli senili: è un vecchio corridore, uno di quei mesi sportivi di campagna che incontri allenarsi solitari, sul viso l'impronta di una passione senza speranza, opaca.

E' l'unica traccia umana nel paesaggio che a osservarlo meglio, per la luminosità carbonizzata che lo imbeve anche se dipinta con dolce minuzia, pare sprofondato in un'età remota. Non un medioevo barbarico, come si direbbe da quelle aguzzate case di legni cuciti insieme, ma un tempo che è prima della storia, un tempo di pace terrorizzante, di silenzio attraversato da abnormi e inquietanti presenze. Infatti da sinistra, con la lentezza del mostro, sta insinuandosi alla vista il disco rosso, viola e celeste di una livida, incongrua zanna boreale.

Franz Radziwill, l'autore del quadro, ci dice che quell'uomo è il corridore di Scors: un tranquillo calvo riferito a terre non ignote, addirittura domestiche per qualcuno. Ma la ferita del cielo, il placido e minaccioso disco di luce, le divinatorie ombre brune che scivolano le colline, per segni impercettibili costituiscono un insieme di turbanti avvicinati. Quell'uomo sulla strada sta scappando, forse? Si direbbe. Sembra piuttosto preso dall'ilarità gioco della corsa: sembra smemorato dal suo solitario agonismo.

Chi è Franz Radziwill? Al Fante di Spade, a Roma, dove c'è una bella mostra di sue opere, il possibile vedere tra l'altro, un *Autunno col berretto rosso* del 1929. Un viso carnoso, di contadino: la bocca spessa, lo sguardo denso, il naso rilevato e massiccio; giacca, cravatta, golf, dentro cui pare stare scomodo, insaccato. Trapela una fisicità che sembrerebbe più a suo agio in maniche di camicia.

E' un quadro che diremmo ricalcato su una fotografia — le tristi fotografie per tessera, dove si sta sempre con l'aria stonata, con la preoccupazione torpida di badare a un compito che costringe alla passività. Ma in quelle fotografie, proprio per questo, ci accorgiamo poi, nostro malgrado, che qualcosa di segreto ci è sfuggito sul viso: sono fotografie — tradimento. L'occhiata che Radziwill lancia davanti a sé tradisce infatti una forma di inconscia durezza, o quella ostinazione che distingue il contadino intelligente e lo porta a praticare forme speciali di creta.

Radziwill è un pittore identificabile esattamente da un profondo sentimento di eretica libertà mentale: è un pittore che mette a repentaglio l'immaginazione attraverso l'ironia. Ha paura del presente, ma ha una paura che si tradisce in lucidi simboli: e in questo modo la sfata, ne annienta le ragioni.

Nato nel 1895 a Strohhausen, arrivò alla pittura studiando da architetto a Brema, e dopo aver fatto il muratore. Cominciò a dipingere nel '19, una volta tornato dalla prigionia in Inghilterra. Nel '20 a Berlino stringe amicizia con Georg Grosz, Max Pechstein, Hans Heinrich Stuckenschmidt e Otto Dix. Con loro — forma quello che si chiamò il Gruppo di novembre. Passa qualche anno di esilio tra pen-

nelli e letteratura; ma col '24 ogni dubbio è sciolto in favore d'uno stile pittorico cui assona oggi è fedele. Era il momento in cui andava preparando il succedaneo dell'espressionismo: quella forma particolare di realismo che coinvolgerà tutte le arti, e che prese il nome di *Neue Sachlichkeit* (Nuova Oggettività, o meglio, Nuova Impassibilità). E' il momento in cui, scrive Ladislao Mittner, compare nella cultura tedesca *l'uomo della strada, anche l'uomo determinato nella banalità della sua grigia esistenza quotidiana, l'uomo qualunque, non senza una buona dose di qualunque anche morale, il reduce come gli altri, il disoccupato come gli altri: uomini che girano, affamati e disperati, per le strade delle città-scuere, sfioriti dal rumore delle fabbriche, dalle canzonette di moda fischiate da tutti, dagli slogan commerciali diffusi contemporaneamente da tutti gli altoparlanti.*

E' il trionfo della narrativa di Heinrich Mann, il quale fornì al cinema un personaggio che subito si trasformò nel proverbio, nell'emblema dell'epoca: il meschino professor Urat travolto dall'eroe dell'Angelo *essenziale*. Joseph von Sternberg, Georg Pabst, Fritz Lang sono i registi che riuscirono a dare corpo a quel sentimento di paura, di tette premonizioni e a quell'ansia di irrisolta polemica sociale che percorre la Germania prima del nazismo.

Nuova Impassibilità è definizione che suscita qualche perplessità per un movimento che vuole scuotere la coscienza del pubblico, oltre che ricondurre verso la poesia del quotidiano. Ma bisogna rendersi più freddo è l'occhio con cui osserviamo il mondo, più il mondo diventa monotono eloquente. Appaiono rostiti segnali, si spalancano un'infinità significativa solitudine nascosta allo sguardo distratto. L'ignoto fa incursione nel certo, ci assilla su quel che pensavamo fosse intangibile e non più da discutere: rende tragico il più modesto angolo della nostra esistenza.

Radziwill è il pittore di tutto questo, ma anche di qualcosa di più. Nei suoi paesaggi folgorati da luci violente, o corrono da un'irresistibile combustione, si schiude imprevedibile l'intelligenza delle cose. Contro le nuvole fosche, sui campi piatti e sui canali della Germania del Nord percorso dal brivido della violazione volano coloratissimi arcobaleni, lievi come libellule.

Dietro i visi tumefatti degli operai che ci spiano dalle periferie si solleva una locomotiva lustra e perfetta come un giocattolo. In una stanza funestata da un delitto, o dove due amiche hanno consumato tra loro un amore estenuante, la parete si apre e viene giù svolazzando l'ala delicata di un angelo vestito a righe. Un fiore bianco si apre presso il cadavere della democrazia impiccato da un SA. Se il tempo non batte più — e qualcuno sostiene di vederlo regredire all'età terziaria — ecco apparire nella tragedia qualcosa di liberatorio, di affatto umano. Il corridore di Scors seguita sublime il suo gioco, la sua corsa.

Contro il nazismo che affacciava le proprie pretese di distruzione e minaccia, contro l'emergenza di quel che di quel feudo celava il sottosuolo della storia, Franz Radziwill, non negando in nessun modo la verità della paura, ha detto che l'intelligenza e la fantasia possono guarire, e possono essere persino elementi di sovversione. Questa è stata la sua creta, in una Germania esistente, già pronta a cedere intelletto e cultura. Della sua fede ci restano quegli accenti che si librano in aria con allegria, quegli uomini avvolti come in sciarpe colorate dai giornali che leggono, quelle candide navi che, enormi quanto il quadro, paiono fare il verso a sé stesse. La realtà sembra vasta e profonda, gremita dei guizzi e delle luci della poesia.

Enzo Siciliano

(Dal nostro inviato speciale)

Parigi, novembre. Ragnar Frisch, che è uno dei due nuovi «Premi Nobel» per l'Economia, è solito raccontare questo apologeto. Si incontrano ad Oslo i ministri finanziari di tutti i Paesi. Ognuno di loro spiega come il suo Paese intenda realizzare, nell'anno seguente, un cospicuo attivo della bilancia commerciale. Si alza per ultimo il norvegese: cari signori, dice, mi dispiace, ma noi siamo un Paese troppo piccolo per sopportare un deficit così enorme della bilancia commerciale. «Il sistema monetario internazionale — commenta Joan Robinson, che mi ha riferito questo racconto — è semplicemente crazy, folle».

Tale «folia», manifesta nell'inseguirsi della crisi (oro, sterlina, franco, marco), è uno dei motivi che inducono taluni economisti a prevedere un nuovo grande collasso economico, come quello del 1929. Recentemente le grida d'allarme si sono moltiplicate. Kenneth Galbraith ha dato per sicuro un crollo di Borsa (anche se le conseguenze economiche potrebbero non essere tragiche come nel '29). Le Monde ha esposto il timore ragionato che «il rallentamento, auspicato e necessario, dell'attività economica in Germania, Stati Uniti, Francia e Gran Bretagna possa condurre ad una recessione mondiale». L'Economist ha spiegato come Nixon rischi di provocare in America una crisi, senza peraltro arrestare l'inflazione, e col risultato di far cadere il Paese, per i prossimi 3-7 anni, in una disastrosa sintonia britannica di stop-go. Tutti gli esperti temono poi nuovi colpi di mano speculativi di quella massa immensa di valuta mobile a apollide, capace di spostarsi con estrema rapidità da un mercato all'altro (soltanto gli eurodollari sarebbero 25-30 miliardi), che minaccia — ha scritto sempre Le Monde — «tutte le bilance dei pagamenti a tutte le monete».

Inutili «droghe»

Due fatti rendono instabile l'economia mondiale: la difficoltà crescente di frenare i processi inflazionistici, come se la economia si fosse assuefatta alle «droghe anti-inflazione»; l'insorgere, quindi, di squilibri economici-monetari che pongono in debito esasperato dal fatto speculativo. Neppure il recente riassetto dei cambi (svuotazione di sterlina e franco, rivalutazione del marco), neppure l'avvenuta creazione dei «diritti speciali di prelievo» (che accrescono la liquidità internazionale) o l'adozione futura di uno dei tanti progetti allo studio per rendere più flessibili le parità monetarie, consentirebbero quindi di evitare crisi.

Il nostro discorso parte dal passato. Negli Anni Sessanta, i Paesi dell'OCESE si erano impegnati a far crescere la propria economia del 50 per cento, a questo impegno era stato giudicato, da molti specialisti, assurdo e propagandistico. Già oggi si può assicurare che sarà confortevolmente superata.

Ho parlato con John Christopher Dow, autore di un famoso libro sull'economia inglese, oggi vicepresidente dell'OCESE dopo un'illustre carriera di studioso e di consulente del governo britannico. Dow il suo stesso tranquillo, dall'aspetto professorale, che esprime i suoi giudizi con molta circospezione. E' un ottimista riluttante: enuncia tutti i malanni, rischi e pericoli che ci minacciano, ma alla fine giunge a conclusioni sostanzialmente positive.



Parigi. John Christopher Dow: l'economista inglese è il vicesegretario dell'Oce (Foto Asa Press)

al prossimo «gravissime: il miracolo degli Anni Sessanta non si ripeterebbe negli Anni Settanta».

Sono venuto a Parigi per discutere la razionalità e plausibilità di queste previsioni pessimistiche: infatti l'OCESE, l'Organizzazione di Cooperazione e Sviluppo Economico, che un tempo si chiamava OEEC e di cui fanno parte tutti i Paesi industrializzati d'Occidente, è un organismo unico per chi voglia osservare un quadro d'insieme.

Ho parlato con John Christopher Dow, autore di un famoso libro sull'economia inglese, oggi vicepresidente dell'OCESE dopo un'illustre carriera di studioso e di consulente del governo britannico. Dow il suo stesso tranquillo, dall'aspetto professorale, che esprime i suoi giudizi con molta circospezione. E' un ottimista riluttante: enuncia tutti i malanni, rischi e pericoli che ci minacciano, ma alla fine giunge a conclusioni sostanzialmente positive.

Il nostro discorso parte dal passato. Negli Anni Sessanta, i Paesi dell'OCESE si erano impegnati a far crescere la propria economia del 50 per cento, a questo impegno era stato giudicato, da molti specialisti, assurdo e propagandistico. Già oggi si può assicurare che sarà confortevolmente superata.

Ho parlato con John Christopher Dow, autore di un famoso libro sull'economia inglese, oggi vicepresidente dell'OCESE dopo un'illustre carriera di studioso e di consulente del governo britannico. Dow il suo stesso tranquillo, dall'aspetto professorale, che esprime i suoi giudizi con molta circospezione. E' un ottimista riluttante: enuncia tutti i malanni, rischi e pericoli che ci minacciano, ma alla fine giunge a conclusioni sostanzialmente positive.

Ho parlato con John Christopher Dow, autore di un famoso libro sull'economia inglese, oggi vicepresidente dell'OCESE dopo un'illustre carriera di studioso e di consulente del governo britannico. Dow il suo stesso tranquillo, dall'aspetto professorale, che esprime i suoi giudizi con molta circospezione. E' un ottimista riluttante: enuncia tutti i malanni, rischi e pericoli che ci minacciano, ma alla fine giunge a conclusioni sostanzialmente positive.

Ho parlato con John Christopher Dow, autore di un famoso libro sull'economia inglese, oggi vicepresidente dell'OCESE dopo un'illustre carriera di studioso e di consulente del governo britannico. Dow il suo stesso tranquillo, dall'aspetto professorale, che esprime i suoi giudizi con molta circospezione. E' un ottimista riluttante: enuncia tutti i malanni, rischi e pericoli che ci minacciano, ma alla fine giunge a conclusioni sostanzialmente positive.

Non ci sarà da stupirsi se la crescita, nel decennio, si aggirerà attorno ai 55 anziché ai 50 per cento. Chissà a Dow: è stato eccezionale questo bilancio? Può continuare negli Anni Settanta? Risponde: «Noi siamo fatti per crescere, e non c'è molto che i governi possano fare per arrestare la crescita. Dura, un anno dopo l'altro, da circa 30 anni. E' continuata dopo la guerra. Non ci sono segni chiari di acceleramento, ma l'impressione degli economisti è confortante per il pubblico: il fenomeno continuerà almeno fino all'Anno Duemila, e allora la popolazione sarà immensamente più ricca. Il problema non è se ci sarà la crescita, ma come usarla. Negli ultimi trent'anni la produzione del mondo industrializzato si è almeno triplicata; se continuerà a crescere del 50 per cento ogni dieci anni, prima del Duemila tornerà a triplicarsi».

E' facile calcolare che, ai ritmi attuali di sviluppo, già nel 1980 ci saranno quattro o cinque Paesi (fra cui Canada e Svezia), che avranno raggiunto il reddito pro capite degli americani nel 1967: 4000 dollari. Il Giappone si sarà vicino, i francesi e i tedeschi avranno un reddito medio di circa 4000 dollari, gli italiani saranno attorno ai 3000, gli inglesi

almeno di un acceramento a quota 2500. Intanto gli americani saranno saliti a 5500 dollari. Prevedendo un tasso d'aumento annuo del 5,5 per cento, l'italiano medio avrà raggiunto prima del Duemila un reddito di circa 6000 dollari, doppio di quello dell'americano d'oggi.

Sbagli, non disastri

Questo accadrà fra appena una generazione: il meccanismo degli interessi composti ha effetti rivoluzionari. Nell'arco di trent'anni, quando i nostri figli avranno la nostra età di oggi, problemi ancora assillanti, come la permanente semipoveria di vasti strati della popolazione, saranno superati: ogni manovale vivrà come vive ora un impiegato, per intenderci. Nel corso di questo trentennio, ognuno dei Paesi dell'OCESE raggiungerà o supererà il punto in cui — dice Dow — «ogni aggiunta di reddito sarà al di sopra del margine dei bisogni essenziali. Ciò consentirà una possibilità di scelta molto maggiore fra i diversi tipi possibili di consumo pubblico o privato».

Queste sono le previsioni di economisti prudenti. E allora, i timori ai gravi crisi? Dow, con riluttanza, non ci crede. Ritiene, cioè, che ci saranno un rallentamento dell'economia americana e un aumento della disoccupazione: «Se si vuole chiamare tutto questo recessione — dice — è anche probabile che accada. Ma se andasse troppo oltre, potranno facilmente correggerla. Credo che sia sbagliato pensare che noi viviamo sul filo del rasoio».

Dow sa benissimo che gli sforzi dei governi per regolare l'economia sono largamente imperfetti, e che, a certe deviazioni della curva della rotta buona causa più da colpi di timone intensificativi che da colpi di vento. «Ma — aggiunge — è sciocco immaginarsi un quadro di vaste forze imprevedibili. Non voglio dire che non ci sia più alcun pericolo davanti a noi: certi avvenimenti sono sempre imprevedibili. Penso tuttavia che, se non ci sbaglia nulla della grossa — e credo che ciò non accadrà —, faremo in tempo a compiere le correzioni necessarie prima che sia troppo tardi. Potremo fare degli sbagli, ma gli sbagli non saranno disastri».

E la situazione monetaria internazionale? «L'ascesa che abbiamo avuto — dice Dow — con un pizzico di fortuna dovrebbe essere in via di guarigione. Nessuno pensa, all'Oce, che la fase difficile degli ultimi anni sia del tutto superata. Ma si pensa che la «demonetizzazione» dell'oro e i vari aggiustamenti della par-

ità monetarie dovrebbero garantire, nei prossimi anni, una stabilità maggiore. Potranno esserci altre monete in difficoltà, e anche il dollaro potrebbe attraversare fasi di maggiore debolezza: tuttavia l'aumento della liquidità, grazie ai diritti di prelievo, e la prevedibile maggior flessibilità dei tassi di cambio dovrebbero rendere meno probabili delle crisi acute».

Comunque — dice Dow — una delle lezioni degli ultimi vent'anni è che, nonostante tutte le paure dei ministri finanziari, nonostante tutti i discorsi di crisi monetarie, nonostante il panico, la crescita economica è continuata con molta regolarità. I turbamenti finanziari non hanno strozzato lo sviluppo. Molti altri economisti che ho incontrato in Europa condividono, tutto sommato, questo ragionevole ottimismo. Uri dice semplicemente: «Io non credo nella grande crisi. Abbiamo imparato troppe cose su come evitarla». Harold: «Sono ottimista, grazie ai negri americani. Grazie a loro, i governanti americani non potranno fare ciò che avrebbero fatto dieci anni fa sotto Eisenhower: non possono permettersi una recessione, che provocherebbe una disoccupazione disastrosa fra i negri. Sono loro la protezione dell'economia mondiale. Grazie a loro, il mondo sta molto meglio». E Kaldor: «Non c'è ragione che quanto è accaduto negli Anni Sessanta non si ripeta negli Anni Settanta» (purché, aggiunge, vi siano successive svalutazioni monetarie «competitive»).

Società migliore

La Robinson, che pure giudica «crasy» e «molto cattiva» questa sistema monetario, in quanto facilita il gioco inutile della speculazione (d'altra parte, «un sistema di cambi fluttuanti creerebbe problemi impossibili»), ritiene che «finalmente per raggiungere un compromesso fra le varie esigenze, e la situazione sarà migliore. Continueremo a «muddle through» (ossia, a caparci, bene o male, dai pasticci).

Ho esposto le inquietudini dei pessimisti, le ragioni degli ottimisti. Tanti costi di denaro mettono egualmente in chiaro quanto sia stretto il rapporto fra l'evoluzione interna delle singole economie e l'intero assetto internazionale. Dai problemi interni (prima l'inflazione) nascono continuamente equilibri nei rapporti fra le varie economie. Viceversa in un mondo come il nostro, nel quale l'economia nazionale sono sempre più aperte, il benessere di molti Paesi dipende da un volume di



dal successo degli sforzi per coordinare le singole politiche economiche. Alla crescente unificazione di fatto dell'economia mondiale dovrà corrispondere l'unificazione al diritto: se no, si andrà incontro a gravi disastri.

E' sperabile che saranno evitati, e che lo sviluppo economico continuerà; ma continueranno anche a manifestarsi, e forse aggravarsi, tutti i problemi che lo sviluppo porta con sé. «La società moderna — dice Dow — è terribilmente complicata, e richiede grande disciplina e ordine nel processo produttivo. Però è chiaro troppo alla gente valere la sempre disciplinata, ordinata, disposta alla collaborazione. E' umano che questo sistema abbia delle crisi; a me tuttavia sembra più importante che la povertà assoluta sia molto diminuita. Per quanto orrida e complicata appaia la nostra società, è tuttavia migliore».

I problemi del benessere sono reali; ma chi vorrebbe tornare indietro ai problemi che nascono dalla povertà delle risorse: disoccupazione, miseria, fame, ignoranza? Con queste considerazioni possiamo confortarci, mentre affrontiamo problemi nuovi, tecnici e sociali, di adattamento: «Il rapido progresso economico — conclude Dow — rima del groviglio: affollamento urbano, inquinamento dell'aria e dell'acqua, distruzione dei beni naturali. Questi saranno i problemi dominanti degli ultimi trent'anni del secolo».

Arrigo Levi

(I precedenti articoli dell'inchiesta sugli economisti dell'Europa occidentale sono usciti il 29, il 30 ottobre, il 1° e il 5 novembre).



forza!

Le basi ci sono: lui è un ragazzo intelligente e capace. Tocca a noi costruire per lui un futuro di successo: dobbiamo aumentare la sua forza fisica e intellettuale. OVOMALTINA serve proprio a questo

OVOMALTINA è tanta energia ad effetto immediato e persistente.*

OVOMALTINA

dà forza!

*OVOMALTINA ha un solido collaudo negli ambienti intellettuali e sportivi di tutto il mondo

...e non dimentichiamo CIOCC-OVO l'Ovomaltina tascabile, rivestita di aquilino cioccolato.

WANDER MILANO

E' STATO «SENTITO» DAL GIUDICE A LONDRA

Un gatto in tribunale

Famoso per le sue prestazioni pubblicitarie alla tv, è conteso da un attore e da una ditta di alimentari - Per lui è stato chiesto asilo politico all'Urss?

(Nostro servizio particolare)

Londra, 6 novembre. In un'aula della High Court di Londra è in corso da due giorni il processo a un gatto. La bestiola, di nome Arthur, sembra una femmina, di color bianco e di movenze miti e dignitose, è stata convocata ieri dal Sussex ora in magistratura aveva ordinato che fosse detenuta, in una pensione per felini, nell'attesa del dibattito. Il giudice Lord Bridge l'ha esaminata e in qualche modo interrogata, quindi, solennemente, ha proclamato: «Il gatto Arthur può essere rimesso in libertà».

Indipendentemente dalle vicende giudiziarie di cui è involontario protagonista, un poco in veste di parte civile, un po' come testimone, Arthur è un animale famosissimo in Gran Bretagna per aver lavorato a lungo alla televisione nella pubblicità degli alimenti in scatola per i suoi simili. Quantunque muto e limitato nelle interpretazioni, è un attore eccezionale ed unico: perché, a diffe-

renza di tutti gli altri felini, non mangia direttamente dalla piastrina ma si siede di fronte da commensale educato e si porta il cibo alla bocca con la zampina. Ciò dipende, sembra, dal fatto che ha avuto una malattia infantile alle mascelle.

Una sera dell'autunno scorso, però, il pubblico attento lo vide al video all'ora di cena. Il gatto era sparito. Si seppe di lì a poco che egli era stato rapito da un attore del cinema, Tonye Manning, il quale ne reclamava la proprietà e accusava la società dei cibi in scatola di averglielo sottratto: non solo, ma di avergli estratto due denti, i canini, per obbligarlo al suo esercizio serale.

La ditta respinse le imputazioni e si rivolse all'Alta Corte per riaverne la bestia. Il rapitore sorse querela chiedendo danni per 120 mila sterline, 225 milioni di lire. In attesa di esaminare i fatti, un magistrato ordinò a Manning di consegnare Arthur, nominato ward of court,

intoccabile spuntino del Cortes, a un Tribunale entro 24 ore. Manning per due giorni resistette e disse di aver portato il gatto all'ambasciata russa chiedendo per lui asilo politico.

Non si è mai potuto chiarire se questa confessione fosse vera, e vi è qualche ragione per credere che lo sia, in quanto i diplomatici russi chiamati in causa dal giornale apparvero estremamente imbarazzati. Arthur, come la colomba di Noè, tornò alla libertà al terzo giorno e da allora fu custodito dalla giustizia.

Al processo iniziatosi ieri le due parti hanno ribadito le proprie posizioni, mentre Arthur aspettava paziente in anticamera di essere chiamato a deporre. Venuto il suo turno, il gatto depose sul tavolo del giudice, cui ha offerto la zampina. Il magistrato lo ha accarezzato, quindi gli ha aperto la bocca ed ha accertato che i canini non gli erano stati estratti. Il processo continua.

Carlo Cavicchioli

Fabio Rossi
via Metzger 1 - 00186 Roma

Il cittadino e l'assistenza sociale Pensionato lavoratore e i giorni di sciopero

La trattenuta Inps riguarda soltanto le giornate retribuite. Altri quesiti: il diritto di opzione, le pensioni facoltative, i versamenti volontari, il vitalizio per i reduci della guerra '15-'18

Molti pensionati che continuano a prestare opera retribuita si chiedono se la trattenuta ai loro nomi sia giusta o se debbano essere esentati dal versamento di contribuzione. Invece, per essere esentati, bisogna che il lavoratore sia in grado di dimostrare che non ha potuto lavorare per causa di sciopero. Agli interessati potrebbe di non, ma poiché si tratta di una questione importante e di attualità, vogliamo sentire anche il nostro parere.

Per stabilire l'entità mensile di queste detrazioni i dati di lavoro devono essere riferiti all'importo della trattenuta giornaliera (indicato dall'Inps sul certificato di pensione dell'interessato) per il numero dei giorni retribuiti nel mese, fino ad un massimo di 26 giornate. Il prodotto di questa operazione determina l'ammontare della quota di pensione mensile che l'imprenditore deve detrarre dalla retribuzione del dipendente per versarla poi — con i contributi d'obbligo — all'Istituto di previdenza sociale.

Si tratta infatti di quella parte della pensione che — in base alle norme vigenti — non è cumulabile con la retribuzione e che per comodità contabile viene trattenuta dall'azienda anziché dall'Inps. Ma è logico che se le giornate di sciopero non sono retribuite, non debbano essere considerate al fine della ritenuta pensionistica di cui trattasi. E' vero che la legge non lo dice esplicitamente, ma lo lascia intendere, senza possibilità di equivoci, la dove specifica appunto che «l'ammontare della detrazione è determinato moltiplicando l'importo della ritenuta giornaliera per il numero dei giorni retribuiti».

Siamo quindi d'accordo con i nostri lettori nel ritenere che nel caso di giornate non retribuite in conseguenza di sciopero la ritenuta pensionistica — per quegli stessi giorni — non deve essere effettuata.

Risposte ai lettori

Ci hanno chiesto della facoltà di «opzione prevista dall'articolo 13 della legge n. 153, secondo cui i pensionati di vecchiaia liquidati con le vecchie norme (i quali dopo la decorrenza della pensione stessa hanno continuato ininterrottamente a lavorare almeno fino al 1° gennaio 1969) potevano richiederne la rivalutazione in base al 74 per cento della retribuzione media degli ultimi tre anni, il che avverrà alla cessazione del rapporto di lavoro. Ma siamo preoccupati, perché le abbiamo detto che ci vorrà molto tempo prima che l'Inps possa provvedere alla rivalutazione richiesta, mettendoci così in una situazione di grave disagio. Un gruppo di pensionati della barriera di Nizza.

E' un timore ingiustificato, perché l'Inps, appena avuta notizia della cessazione del rapporto di lavoro, provvede al ripristino della pensione che sarà rimborsata in pagamento nella vecchia misura, appunto per evitare che le nuove imposte della rivalutazione dell'interessato possano trovarsi senza risorse.

Dal 1957 mia moglie fruisce di una pensione derivante da contributi versati nell'assicurazione facoltativa, pagabile in rate semestrali. Chiede se queste pensioni non sono mai state rivalutate o se lo saranno in un prossimo avvenire.

N. Anzola - Torino
L'ultimo aumento in questa categoria di pensioni risale al 1952, ma almeno per ora non si prevede che aumenti. E' vero che con il progressivo diffondersi delle assicurazioni obbligatorie, gli iscritti alla facoltativa continuano a diminuire, ma le vecchie rendite a carico della facoltativa avrebbero dovuto essere rivalutate lo stesso: prima di tutto, perché i loro titolari credettero nella mutualità quando altri ne stavano ancora diffidentemente discesi, e poi perché dal 1952 il costo della vita si è così aumentato che queste pensioni hanno ormai perduto gran parte della loro originaria capacità di acquisto.

Ho 61 anni, sono la moglie di un pensionato dell'Inps e vorrei avere una pensione anch'io. Dal 1924 al 1927 ho lavorato presso terzi e mi risultano versati 163 contributi settimanali. In base a questa contribuzione, ho diritto ad un trattamento pensionistico minimo? Ed in caso contrario potrei continuare l'assicurazione con i versamenti volontari, in modo da utilizzare quelli già effettuati?

Adriana - Genova

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Geloso sparò alla moglie che viveva con un altro

A Casale dopo una separazione di dieci anni - La donna si è salvata - Condannato a nove anni

Adolfo Boechetto, l'operaio quarantenne di Casale che il 23 novembre '67 tentò di uccidere la moglie Mariola Martini, di 40 anni, sparandole 10 colpi di pistola, è stato condannato a nove anni di reclusione dalla Corte d'Assise d'Appello presieduta dal dott. Forchioni (rel. For. p. g. Cordero, can. Palazzi).

La Corte d'Assise di Casale, il 14 novembre dell'anno scorso, ha condannato a 12 anni e mezzo per tentato omicidio e a 4 mesi di arresto per detenzione di arma da fuoco, la Corte, accogliendo in parte le richieste del difensore (l'avv. Panno di Alessandria) ha ridotto la condanna a 9 anni e mezzo, più 14 mesi di arresto.

L'imputato aveva sposato la Martini che era già madre di un bambino e ne era stata abbandonata poco dopo la donna era andata a convivere con un altro operaio casalese, Lido Rubino, di 45 anni, portatore con sé la figlia. Il Boechetto era stato per un periodo di tempo di lavoro e dal sorriso di disprezzo del marito Rubino, non lontano da quello di un altro, si diceva dal giorno in cui la moglie l'aveva lasciato, non riusciva a dimenticarla ed era passato un anno.

Ovaldo Paita

Posta NORD/SUD

Il contadino di Seminara, cieco da anni, ha riacquisito la vista a Torino: «Tornerò al mio orto» - Uno studente di Taormina alla ricerca di un'amica - Risposta da Bari al torinese che disse della figlia: «Meglio zitella»

Nella penombra di una cameretta al terzo piano dell'ospedale oftalmico, un pensionato calabrese di 72 anni attende con ansia di «risiedere la luce». Si chiama Gerolamo Agresta, abita a Seminara, piccolo centro agricolo in provincia di Reggio Calabria. Una vita di lavoro: aveva sei anni quando accompagnò per la prima volta il padre a lavorare nei campi. Sposatosi, ha avuto tre figli: Caterina, che adesso vive e lavora a Torino; Carmelo e Domenico, che abitano in due paesi della cintura torinese. Nella vecchia casa di Seminara è rimasto solo con la moglie Michela, di 75 anni.

Sette anni fa una grave malattia agli occhi lo rese quasi cieco. Nel suo dialetto calabrese racconta: «Vedevo soltanto delle ombre confuse, non riuscivo neppure a farmi la barba, uscivo solo accompagnato da

la mia moglie». Un po' per agguada, un po' per la mancanza di denaro, non si fece mai visitare da un medico. Neppure i figli furono avvertiti della sua malattia. La scoprì per caso Caterina, andando a trovarlo nel suo orto. Pochi giorni dopo l'anziano contadino salì sul treno, forse per la prima volta nella sua vita.

All'ospedale oftalmico venne visitato dal prof. Vannini e sottoposto ad una delicata operazione, cheratoplastica, un innesto di cornea all'occhio sinistro. Racconta l'Agresta: «Venti giorni dopo l'operazione mi hanno tolto le bende e ho visto per la prima volta la faccia del professore. E' stato un miracolo». Tornò a casa a Seminara. E' felice, perché «pubblichamente» ha riacquisito la vista. L'occhio operato vede ancora un po' di luce, ma la vista è ancora da consolidare. All'inizio di ottobre si ripresenta all'ospedale. Dice il prof. Vannini: «E' un malato particolare. Dopo la prima operazione non si era neppure sottoposto ad una visita di controllo. Quando è tornato era in condizioni precarie».

Viene sottoposto a due interventi: operazione della cataratta all'occhio sinistro e cheratoplastica a quello destro. Sono trascorsi venti giorni: nella cameretta buia l'Agresta attende con fiducia che il giorno 1° di ottobre gli vengano a trovarlo. Sembra felice che si siano trasferiti a Torino, perché è una città che dà lavoro a tutti. E' merito loro se si potrà rivedere la luce, sono dei bravi figli.

Gerolamo Agresta, di 72 anni, all'ospedale oftalmico



Gerolamo Agresta, di 72 anni, all'ospedale oftalmico

conici ricordi. Tutto ciò che di sapere e comprendere, ma quando ritornata la sera, stancha, vi chiedete del conforto delle vostre famiglie, non è naturale. Ma l'emigrato? Poiché un po' a noi perché nella nostra povertà non abbiamo bisogno, tanto bisogno. Con stampa.

Dina Pepas

«Forse un meridionale le ha fatto un torto?»

La signora Anna Loggata scrive al torinese che ha rifiutato la figlia in sposa al giovane Antonio Schirripa da Nicastro (Calabria) dicendo che non avrebbe mai dato la figlia a un meridionale: «Meglio zitella».

«Bari, benedici quel figlio, sono la moglie di un uomo che è diventato una personalità nazionale nel campo della cucina

caratteristica, il genio di uno dei più rinomati ristoranti: il "Leon d'oro" di Misa Peppe Loggata» (comparsa Giuseppe Loggata), ora al macellaio e voluto le specialità locali e pugili fatte con le sue mani, giacché la passione di mio marito mi ha pervasa e ho voluto assumere personalmente la direzione della cucina. Sono ora la più nota chef "barone" a resto sempre "torinese".

«Quando i piemontesi che mi conoscono di nome vengono nel mio locale chiedono di me solo per ricordarsi il saluto della nostra Torino che non dimentico e per congratularmi, ma subito dopo attaccano discorso con mio marito e a noi ripetono che sono stati veramente fortunati a trovare quell'uomo così in gamba. Come vede, non posso considerare il suo atteggiamento, e sono convinta che anche se la figlia non lo condirebbe, mi crederà.

Anna Filippa maritata Loggata

L'Inglese a Nichelino

La piccola Gemma Bedica, che abita a Nichelino con i genitori, scrive alla nostra Letticia, che vive a Poggia.

«Cara nonna, questa lettera ti giungerà tramite il giornale La Stampa di Torino che tutti i venerdì pubblica le lettere degli immigrati».

«Ti scrivo per farti sapere che io e Lucia ci siamo iscritte a scuola e frequentiamo un corso di lingua inglese e di fotografia. Il corso è serale ed a gratis: c'è lo fanno all'associazione dei meridionali di Nichelino dove è socio papà che ti accompagna in sera. Ti racconto che qui stiamo tutti bene, la mamma è circa un mese che va a lavorare in una fabbrica vicino casa. Anche io sarò a novembre con la famiglia il saluto».

Concetta

ECHI DI CRONACA

Telesempre 659.466

se il TV è guasto?

Accurato servizio colere a domicilio di giorno e sera. Garanzia scritta sui lavori eseguiti.

elettricità urgente?

telefono 29.69.49

Chiamate il soccorso elettrico per riparazioni o modifiche al vostro impianto elettrico.

la TV non funziona?

tel. 251.677 - 296.949

877.575, la Cr.Te.S. Bertuzzi ripara televisori o concede un TV portatile a prestito.

tappetzeria in carta

acquistandola direttamente dalla fabbrica, via Madonna del-l'125, che vi offre un prezzo di acquisto molto più basso di quello dei rivenditori.

TV servizio tecnico TV

telef. 342.682 - 342.978

Intervento pronto e a casa. No prelievi TV portatile. Garanzia scritta sui materiali di qualità.

Alle due di notte in via Carlo Alberto

Si calano con una corda dal balcone di una bisca

Arrestata la tentatrice e denunciati 35 giocatori - La parola d'ordine: «Nel Vietnam sono tutti morti»

Gli agenti della Mobile hanno fatto irruzione la notte scorsa in una casa di via Carlo Alberto, la tentatrice della bisca è stata arrestata, 35 giocatori denunciati per gioco d'azzardo, i rubati, carte e fiches sequestrate.

Poco prima delle 23.30 i poliziotti sono entrati in una casa di via Carlo Alberto, la tentatrice della bisca è stata arrestata, 35 giocatori denunciati per gioco d'azzardo, i rubati, carte e fiches sequestrate.

Parecchi giocatori, intanto, si erano rifugiati sul balcone. Avevano messo una corda alle mani e si erano calati in cortile per fuggire in strada. Sono stati bloccati da altri poliziotti appostati nel giardino e sul balcone. In pochi minuti i hanno caricati sugli automezzi della Squadra Mobile e portati in questura. Dopo l'identificazione sono stati denunciati. La tentatrice, che era colpita da un ordine di cattura, è stata arrestata. Deve scontare 18 mesi per un altro episodio legato alla sua passione per il gioco d'azzardo. La polizia ha scoperto che per frequentare la casa il giocatore doveva dire: «Nel Vietnam sono tutti morti. Dell'interno si risponde: «Ma noi per fortuna siamo vivi».

Il brigadiere del gruppo anticrimine Mario Nomi, ieri poco dopo mezzanotte, uscito dalla casa Reppi ha visto due giovani con una radio e un'antenna, erano della sua «500» parcheggiata poco distante. Ha intercettato i due giovani riuscendo a fermare quella con la radio. E' l'identificazione sono stati denunciati. La tentatrice, che era colpita da un ordine di cattura, è stata arrestata. Deve scontare 18 mesi per un altro episodio legato alla sua passione per il gioco d'azzardo. La polizia ha scoperto che per frequentare la casa il giocatore doveva dire: «Nel Vietnam sono tutti morti. Dell'interno si risponde: «Ma noi per fortuna siamo vivi».

La moglie di un pensionato dell'Inps e vorrei avere una pensione anch'io. Dal 1924 al 1927 ho lavorato presso terzi e mi risultano versati 163 contributi settimanali. In base a questa contribuzione, ho diritto ad un trattamento pensionistico minimo? Ed in caso contrario potrei continuare l'assicurazione con i versamenti volontari, in modo da utilizzare quelli già effettuati?

Adriana - Genova

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

La contribuzione che le risulta accreditata non basta né per poter avere una pensione minima né per ottenere l'autorizzazione ai versamenti volontari. Per poter utilizzare i contributi già versati, dovrebbe ricomparsi alle dipendenze di un datore di lavoro per almeno un anno; quindi chiedere l'autorizzazione ai versamenti volontari, e, premiale domanda di pensione per invalidità che le verrà concessa se i medici dell'Inps la riconosceranno inabile a proficuo lavoro. In caso contrario potrà proseguire nell'applicazione delle vecchie norme fino a raggiungere il diritto alla pensione di vecchiaia per la quale sono richiesti 780 contributi settimanali.

Ovaldo Paita

Ustonato dallo scoppio di una caldaia: è grave

In una fabbrica - Era chiusa la circolazione dell'acqua

Un operaio è ricoverato al Centro traumatologico per un infarto miocardico. L'incidente è avvenuto in una fabbrica di via Carlo Alberto, dove si producevano caldaie. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia. L'incidente è avvenuto in una fabbrica di via Carlo Alberto, dove si producevano caldaie.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

Il Paracchi ha il compito, appena arriva in fabbrica, di accendere il riscaldamento centrale. L'operaio, che era in servizio, è stato colpito da un'esplosione di una caldaia.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFO
MAZIONI - Controlli, Indagini
Infedeltà - Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele 1
Teléfono 06.47.89.100 - 535.582

Il film con la Spaak e la Cardinale sullo schermo Certo, certissimo, anzi probabile

Le due attrici, dirette da Marcello Fondato, in una vicenda dichiaratamente «femminista»

(Cristallo) — Marcello Fondato è un regista riflessivo; e questa preziosa dote, che fu avvertita appena nel *Prospettivo*, un esordio che si fa ricordare per la serietà con cui trattava alcuni aspetti del problema del banditismo, lo assiste anche in questo suo secondo film, che è sì commerciale e sì benefico d'intelligenza, ossia tutt'altro che privo di sfumature dolenti e di sottintesi ideologici. Certo, certissimo, anzi probabile: il titolo, un po' da cavatina, rende bene, nella sua concitazione alquanto grulla, l'affanno con cui due donne, amiche tra loro (ma per niente fidate) perseguono, ciascuna a modo suo, l'ideale dell'amore assoluto. E qui è da dir subito che fra tanti registi che offrono una visione distorta della donna, Fondato fa l'opposto, e non per mera galanteria, ma per meditato amore del vero. La donna infatti, anche l'infima di tutte, tende a stringere rapporti indissolubili (altri dice castrici), e per lei l'amore o è radicato o non è. D'altro lato essa sente in modo speciale la maschia del fatto compiuto: sicché davanti all'immancabile delusione si governa con un coraggio, una lucidità, che l'uomo nemmeno si sogna.

Con questa buona psicologia alla mano, che discrimina le donne dagli uomini sul piano dell'«impegno» e della coerenza, il regista ci dà due godibili ritratti muliebri. Maria, telefonista avventista (tutt'altro che castrice), aspira a un *simpliciter* al gemellaggio d'anime, e del matrimonio, senza tuttavia, che ne importa poco, Nanda invece, parrucchiere o manichetta, tira francamente a trovar marito. Da buona idealista la prima è un po' rinchiata; e avviene che mettendosi a cercare, fra molti uomini, quello che le vada bene e nell'intimità e nel resto, la scaltre Nanda gli si sottrae tutti, senza tuttavia concludere niente neppure lei. La commedia è grassiosa non solo per i molti incidenti, ma per la pasta litigiosa o tuttavia tenera di quell'amicizia femminile, che si afferma di contro alla distrazione o codardia dei maschi, e che è in fondo l'unico bene posseduto dalle due povere.

Nella seconda parte si nota l'amore. Maria sembra aver trovato in un tappezziere amante delle parole crociate e della solitudine, l'uomo che fa per lei. Lo nasconde all'amica pirata, e vince dalle insistenze di lei, lo sposa. Per scoprire dopo due mesi che il marito ha un rapporto sodomitico con un americano piovuto loro in casa; per vederlo piangere, disperarsi e tentare il suicidio quando l'americano se ne va. E si ritrovano dunque, e vadano insieme alla malora (in effetto andranno a fare il giro del mondo in barca, da quel buco intellettuale che sono); inesorabile il giudizio della riva la minichioncella di prima, oziante e pienamente esperta della friabilità del sesso forte, e virilmente rassegnata alla rinuncia; dove l'amicizia del tutto impreparata ai casi obliqui, per la prima volta amara, forse Fondato, per rendere giustizia alle donne, è stato un poco ingiusto con gli uomini: ma tutto sommato, col'aria che tira da Uranio, ha fatto bene.

Così il film, ribadendo la solitudine delle due amiche, si aggrava nel tono, e il margine doloroso che il regista si era riservato, quasi invadente, si fa sempre più evidente. Che cosa resta a fondare? un trappasso più morboso della chiave di commedia a quella di dramma; una caratterizzazione meno sommaria e sdegnosa dei personaggi maschili, che davanti a quelle scolpite donne fanno un po' la figura di macchiette; maggior temperanza nel desiderio di vuotare il sacco, di dire proprio tutto sull'argomento che sta a cuore.

Senza né invece la condotta delle due protagoniste: Claudia Cardinale (Maria) e Catherine Spaak (Nanda), che nate ambidue sotto il segno di Ariete, legano tanto bene da integrarsi l'una con l'altra: caracalesca e calda e infine drammatica la prima; sulla vena di un'autentica vocazione d'attrice comica la seconda; tutta temperamento l'una, tutto spirito l'altra. Ma quale poi sia la più bella, dirlo lo spettatore. Il regista suggerisce, e il cinema ben si presta a questo: prendetevi insieme. Bene o bene anche gli altri: John Phillip Law, Robert Hoffman, Nino Castelnuovo, Alberto Lionello e Antonio Sabato. Colonna sonora di Rustichelli (il canto di Catherine), fotografia a colori di Contini (per una splendida e poco conosciuta Roma).

Leo Pestelli

Inaugurata la mostra di Atanasio Soldati

(a.d.) Ad un anno di distanza dall'ampia retrospettiva di Osvaal Lelini, alla Galleria civica d'arte moderna di Torino s'è aperta ieri sera la mostra di Atanasio Soldati, altro grande protagonista della prima stagione dell'astrattismo italiano.

Alla cerimonia ufficiale sono intervenuti, con autorità, artisti, critici, collezionisti e mercanti d'arte, la signora

Maria Soldati, vedova dell'artista e il prof. Nello Pontone cui si deve il saggio introduttivo e la redazione del catalogo. La mostra è stata inaugurata dall'assessore comunale prof. Malan.

Il direttore del Museo, Luigi Malin, ha sottolineato la notorietà di Atanasio Soldati, ma anche l'opportunità di questa rassegna che con le sue opere, circa, tra olii, tempera e disegni, potrà far meglio conoscere la figura dell'artista.

Dalle più remote composi-

sioni d'una «raffigurazione» già inquietata come contestava la mostra quasi dell'intero, la stessa giunge sino alla splendida fioritura dell'ultima stagione.

Tra questi estremi la mostra documenta ogni altro momento: il passaggio attraverso forme di cubismo sintattico o di vero e proprio «costruttivismo», gli spiriti metafisici, ma non meno le raffinatezze affettive rivelate nei confronti di maestri come Kandinsky e Klee, Mondrian e Delaunay.

Dalle più remote composi-

Claudia e Catherine in tipografia



Claudia Cardinale e Catherine Spaak ieri in visita a «La Stampa» (Foto Moisiu)

La Cardinale e la Spaak in visita a «La Stampa», Le due attrici «scoprono», il giornale e parlano di moda, divismo, politica

«Dopo tanta libertà, andiamo verso un periodo vittoriano», dice la Cardinale (in casacca e pantaloni)

Con qualche ritardo rispetto ai primi spettatori torinesi, in questo momento riceve da New York l'operatore entrato il foglio di carta ancora umido, con l'immagine già ben distinguibile. Ma come? La fotografia arriva con un sistema così rapido? La Spaak confessa, candidamente, di non essere mai stata in un quotidiano. La Cardinale ne ricorda altri, ma così diversi dal nostro. «Erano certi meandri scuri, piani di confusione, d'erano tante carte in giro». Forse rispondevano meglio a un vecchio concetto romantico del giornalismo, come viene ancora rappresentato nel cinema. «Io immaginavo un giornale come un posto dove la gente corre in su e in giù, con i fogli in mano — dice la Spaak. — Qui invece è tutto così in ordine». Sembrava addirittura un po' delusa.

Alla conferenza stampa si parla di cinema, le attrici adesso sono a loro agio. La Cardinale più sorridente, la Spaak più spigliata. In base al copione, devono dividere a metà il successo e rispettarlo con scrupolo, nelle risposte, l'equilibrio raggiunto dai produttori nei titoli di testa del film. Il regista Fondato, che parla per primo, presenta la pellicola come un'opera «femminista», che cerca di rivendicare certi diritti della donna in una società ancora oggi «maschile».

«Signora Spaak, lei crede che l'ondata di erotismo a cui assistiamo nel mondo sia di aiuto o di ostacolo alla liberazione della donna?» — Perchè fa questa domanda proprio a me? — Catherine Spaak: «Sono scomparsi i divi di vecchio

stampo, sono rimasti gli attori e le attrici, uomini e donne come gli altri. Ma certi individui si staccano sempre. Può essere scomparso il divismo; rimane il talento.

Claudia Cardinale è di avviso diverso: «I divi non sono affatto morti. Il mondo della canzone, per esempio, continua a produrli ogni giorno. Ma sono diversi da quelli di un tempo. Si possono incontrare per la strada, si massaggiano generali...»

«E lei ci va, ai magazzini generali?» — Certo, mi piace vivere in mezzo «la gente».

Qual è l'ultima volta in cui ha preso un autobus? L'attrice sembra presa di contropiede, non trova la risposta: «In autobus, a Roma. Ma come si fa...»

Risparmiando la domanda alla Spaak; il gelo che si è creato per un attimo, consiglio di cambiare argomento: «Signora Spaak, lei porta un vestire importante, non solo nel mondo del cinema. Si interessa di politica?»

La nipote dell'ex primo ministro belga sorride: «Poco. Dovrei leggere la prima pagina del giornale, e francamente non l'ho mai letta. Penso che sarà ancora più accostata, in futuro. E poi si ricomincia».

Catherine Spaak ride: «È un problema che non mi preoccupa molto. Posso dire che continuo a dormire tranquilla la notte, senza pensare alla lunghezza delle gonne».

Abbiamo davanti due attrici famose, due fra le superstiti dell'antica categoria delle «divi». Che cosa pensano del tramonto del divismo? La donna non sembra risentita molto entusiasta: «Sono scomparsi i divi di vecchio

stampo, sono rimasti gli attori e le attrici, uomini e donne come gli altri. Ma certi individui si staccano sempre. Può essere scomparso il divismo; rimane il talento.

Claudia Cardinale è di avviso diverso: «I divi non sono affatto morti. Il mondo della canzone, per esempio, continua a produrli ogni giorno. Ma sono diversi da quelli di un tempo. Si possono incontrare per la strada, si massaggiano generali...»

LA CRONACA DELLA TELEVISIONE

La drammatica storia d'un immigrato ad Asti

Per la serie «Racconti italiani» è stato trasmesso ieri uno sceneggiato dal titolo «Un padre, un bambino» che suscita non poche discussioni e polemiche.

Era in sostanza la vicenda di un calabrese immigrato in un paese di campagna nei pressi di Asti che viene assediato dall'aver ucciso il figlio, scomparso in circostanze misteriose. La prima parte del

sceneggiato descrive la situazione di questo calabrese — ottimo e indefesso lavoratore, padre un po' brusco ed energico ma onesto, brav'uomo anche se tendenzialmente sbruffone — circondato da un'ostilità brutale. Gli abitanti del paese astigiano aspettano come dei preli e propri persecutori, gretti, cattivi, feroci addirittura, accaniti contro un disgraziato solo perché una medesima. Colpito dalla malavita, il poveretto paga a rate un debito contratto per far rivivere una vigna abbandonata dal contadino del posto; ed ecco il negoziante lo assale con violenza, gli dà del terrorista, del pelandrone, lo insulta davanti a tutti, gli intima di tornare da dove è venuto, lo aggredisce.

Un solo piemontese difende il calabrese: ma è uno stravagante, un mezzo matto. Gli altri sono contro in blocco: per lo più, come in blocco, ero l'ottimo Gobetti. Si chiamerà semplicemente teatro Erba. E non per un attacco di megalomania del proprietario, Giuseppe Erba, che l'ha costruito sull'area di un ex cinema, a simbolico risarcimento di tanti fasti trasformati in loro tempi in cinematografo, ma perché sorge proprio sotto i suoi occhi, che, conosciuti da molti torinesi, potranno servire come punto di riferimento.

Non è a casa del diavolo, ma a pochi minuti di macchina (o di autobus) dal centro. Chi ha l'abitudine di andare con l'auto al Carignano o all'Alfieri, noterà una sua differenza: il più facile trovare un posteggio. Quanto alla sala, è accogliente ed elegante, la divisione tra platea e balconi è appena accennata, poiché in realtà sono una cinquantina di sedili, ma per cinquecento persone, con poltrone (470, per l'esattezza), ognuna delle quali consente un'eccellente visuale del palcoscenico. Questo, modernamente attrezzato (con la cabina luci e il regista sistemato in galleria accanto a quella cinematografica), misura sette metri di profondità e undici di larghezza.

Stasera, sarà uno spettacolo soltanto ad inediti con l'intervento di Vittorio Gassman, Renato Rascel, Walter Chiari e Alida Chelli, Milla e Tino Scotti, Gipo Fossarino e altre vedette che si alterneranno in uno spettacolo-recital. Per il pubblico, l'inaugurazione avrà luogo lunedì prossimo con Le notti siciliane, che Gualtiero Rizzi ha ricavato dalla farsa dell'Alcione per la stagione del Teatro piemontese, a quale sarà appunto ospite del teatro Erba. All'Alcione seguirà infatti una ripresa del Gelindo e più tardi lo Stabile, il quale cura quasi tutta la programmazione della nuova sala, e i portatori del Carignano il Traviata di Macario.

L'Erba non sarà esclusivamente dedicato al teatro piemontese. Anzitutto esso accoglierà regolarmente spettacoli per i giovani, sia teatrali (allestiti dallo stesso Stabile torinese, e già l'annuncio una platea di quello di Bolzano), sia cinematografici: i bimbi torinesi appaiono sin d'ora che nei pomeriggi di giovedì e di sabato di ogni settimana potranno accompagnare i loro genitori a due proiezioni giornaliere di commedie di Charles, lungometraggi di Disney e di altri film adatti per i ragazzi. E per gli adulti, è prevista dal 9 al 14 dicembre una rassegna del cinema d'animazione con serate riservate a Luzzati, Bozzetto e ad altri.

E poi ci sono progetti e programmi anche più ambiziosi che mirano a richiamare l'attenzione del torinese sull'idea che esso ospiterà spettacoli di ogni genere, s'intende sempre di dignitoso livello: recital di celebrità d'oltralpe e italiane, dalla

bal, una drammatica storia d'amore.

Sul secondo canale, terza puntata del decroto racconto giallo «La donna di cuori» con il duo Ubaldo Lay-Amedeo Nazzari. Alle 22,15 segnaliamo la rubrica «Capolavori nascosti», sempre meritevole d'attenzione per la cura con cui è realizzata. Alle 22 e 45, una «codice» breve recital di Fabrizio De Andrè, il cantautore genovese poco conosciuto dalla massa perché di rado si esibisce in pubblico, autore tuttavia di canzoni di notevole successo.

Insisti: stasera alle 20,15 sul «nazionale» Gerusalemme liberata (decimo episodio) e alle 21,40 *Hil parade de la chanson* e alle 22,10 *Il melodramma italiano*; il «terzo» alle 21 *Severino* un musicista allo specchio.

u. b.x.
(A pagina 13 le proteste degli astigiani contro la Tv).

Tanti attori stasera per il nuovo teatro Erba

Il locale sorte in corso Moncalieri - Dopo la prima serata, a inviti, ospiterà sedute italiane e straniere

Il teatro che si inaugura stasera in corso Moncalieri 241 si era pensato di chiamarlo del Pilonetto, dell'oltrè, del lungopo, o, alla perigina, della riva sinistra (ma, se mai, della riva destra), oppure d'initiatoria a Bersaglio o a Toselli o a Rosmini, come lo era l'ottimo Gobetti. Si chiamerà semplicemente teatro Erba. E non per un attacco di megalomania del proprietario, Giuseppe Erba, che l'ha costruito sull'area di un ex cinema, a simbolico risarcimento di tanti fasti trasformati in loro tempi in cinematografo, ma perché sorge proprio sotto i suoi occhi, che, conosciuti da molti torinesi, potranno servire come punto di riferimento.

Non è a casa del diavolo, ma a pochi minuti di macchina (o di autobus) dal centro. Chi ha l'abitudine di andare con l'auto al Carignano o all'Alfieri, noterà una sua differenza: il più facile trovare un posteggio. Quanto alla sala, è accogliente ed elegante, la divisione tra platea e balconi è appena accennata, poiché in realtà sono una cinquantina di sedili, ma per cinquecento persone, con poltrone (470, per l'esattezza), ognuna delle quali consente un'eccellente visuale del palcoscenico. Questo, modernamente attrezzato (con la cabina luci e il regista sistemato in galleria accanto a quella cinematografica), misura sette metri di profondità e undici di larghezza.

Stasera, sarà uno spettacolo soltanto ad inediti con l'intervento di Vittorio Gassman, Renato Rascel, Walter Chiari e Alida Chelli, Milla e Tino Scotti, Gipo Fossarino e altre vedette che si alterneranno in uno spettacolo-recital. Per il pubblico, l'inaugurazione avrà luogo lunedì prossimo con Le notti siciliane, che Gualtiero Rizzi ha ricavato dalla farsa dell'Alcione per la stagione del Teatro piemontese, a quale sarà appunto ospite del teatro Erba. All'Alcione seguirà infatti una ripresa del Gelindo e più tardi lo Stabile, il quale cura quasi tutta la programmazione della nuova sala, e i portatori del Carignano il Traviata di Macario.

L'Erba non sarà esclusivamente dedicato al teatro piemontese. Anzitutto esso accoglierà regolarmente spettacoli per i giovani, sia teatrali (allestiti dallo stesso Stabile torinese, e già l'annuncio una platea di quello di Bolzano), sia cinematografici: i bimbi torinesi appaiono sin d'ora che nei pomeriggi di giovedì e di sabato di ogni settimana potranno accompagnare i loro genitori a due proiezioni giornaliere di commedie di Charles, lungometraggi di Disney e di altri film adatti per i ragazzi. E per gli adulti, è prevista dal 9 al 14 dicembre una rassegna del cinema d'animazione con serate riservate a Luzzati, Bozzetto e ad altri.

E poi ci sono progetti e programmi anche più ambiziosi che mirano a richiamare l'attenzione del torinese sull'idea che esso ospiterà spettacoli di ogni genere, s'intende sempre di dignitoso livello: recital di celebrità d'oltralpe e italiane, dalla

bal, una drammatica storia d'amore.

Sul secondo canale, terza puntata del decroto racconto giallo «La donna di cuori» con il duo Ubaldo Lay-Amedeo Nazzari. Alle 22,15 segnaliamo la rubrica «Capolavori nascosti», sempre meritevole d'attenzione per la cura con cui è realizzata. Alle 22 e 45, una «codice» breve recital di Fabrizio De Andrè, il cantautore genovese poco conosciuto dalla massa perché di rado si esibisce in pubblico, autore tuttavia di canzoni di notevole successo.

Insisti: stasera alle 20,15 sul «nazionale» Gerusalemme liberata (decimo episodio) e alle 21,40 *Hil parade de la chanson* e alle 22,10 *Il melodramma italiano*; il «terzo» alle 21 *Severino* un musicista allo specchio.

u. b.x.
(A pagina 13 le proteste degli astigiani contro la Tv).

Oggi GRANDE PRIMA all'HOLLYWOOD

Dio credi gli uomini... Gli uomini crearono la Colt

E VENNE IL TEMPO DI UCCIDERE



ANTHONY GHIDRA - ELEONORA RUFFO
TECHNICOLOR NON VIETATO

DOMANI al DORIA

COME, una donna deve scoprire se stessa prima di scoprire suo marito
QUANDO, l'adultério come esperienza può salvare un matrimonio deluso
PERCHE', l'adultério come esperienza può salvare un matrimonio deluso

COME, QUANDO, PERCHE'

PHILIPPE LEROY - HORST BUCHHOLZ
DANIELE GAUBERT
EASTMANCOLOR CEAUD COLUMBIA

IL CONCORSO «TUTTOMOTORI» AUTOVOK

I premi entrano ieri sera
Ieri sera alla chiusura del Salone a stata effettuata l'estrazione del primo quotidiano premio messi in palio dal Giornale «Tuttomotori». I numeri vincenti sono i seguenti:
1° Premio - Un meraviglioso Aston Martin DB5 1967 visto da Miss Capocci (540)
2° Premio - Un meraviglioso Aston Martin DB5 1967 visto da Miss Capocci (540)
3° Premio - Un meraviglioso Aston Martin DB5 1967 visto da Miss Capocci (540)
I possessori dei biglietti vincenti potranno ritirare i premi allo Stand «Tuttomotori», al Salone dell'Automobile. Sussiste una estrazione fra coloro che acquisteranno oggi per sole L. 300 il numero speciale di «Tuttomotori» col magnifico calendario 1970 a colori.

OGGI Faro Fiamma Alexandra

Aveva 15 anni era viziosa?... era ingenua?... ERA... LUCY!



La PELLE GIOVANE

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Domani al CINE CENTRALE D'ESSAI

UN FANTASTICO REGALO PER GRANDI E PICCOLI



Il cervello

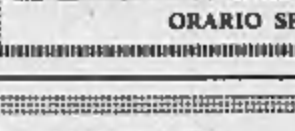
TECHNICOLOR - Cinescopio
CON DAVID NIVEN
E J. P. BELMONDO



Oggi all'AUGUSTUS IN ECCEZIONALE «PRIMA VISIONE»

UN AUTENTICO ED ESPLOSIVO FILM DI GUERRA!

Rivivete uno dei più drammatici, tremendi, indimenticabili momenti della storia!



La caduta del 3° Reich

ORARIO SPETTACOLI: 14,20 - 16,15 - 18,30 - 20,25 - 22,30

STATUTO: Tutti i peccati di Los Angeles

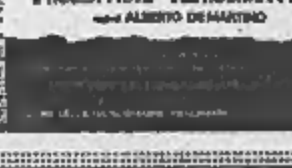
Robert HOFFMAN - Dorothy MALONE



in Femmine Insaziabili

STATUTO: Tutti i peccati di Los Angeles

Robert HOFFMAN - Dorothy MALONE



in Femmine Insaziabili

DALL'INTERNO

Disputato dal Comune e dall'Ata
Il festival di Sanremo
vincerà le polemiche?

Tutti sono d'accordo sulla necessità di fare la manifestazione, ma il Comune adesso non sa a chi affidarsi - Le esigenze dello spettacolo e quelle della gara

(Del nostro inviato speciale) Sanremo, 6 novembre. A chi appartiene il Festival di Sanremo? Al Comune oppure alla società Ata, concessionaria del Casinò. O piuttosto alla gente, a quelli che lasciano le strade quasi deserte durante le tre serate della rassegna canora, alle ragazze che gettano serosi di grida all'apparire del cantante, ai giovani che s'appoggiano ai « juke-box » dai quali si spandono i motivi resi famosi da questa intramontabile gara musicale. Sembra che la manifestazione sanremese sfugga ormai al concetto di proprietà, per conservare il ruolo di fenomeno nazionale.

Comunque, il festival è un affare gigantesco, fatto di abiti da sera, di luci sfavillanti, di una fiamma di dischi che si tramuta in milioni. E qualcuno bisogna che ci pensi. Quest'anno, alla scadenza della concessione alla società Ata, l'amministrazione comunale ha assunto direttamente la gestione del Casinò e quindi ha deciso di assumersi anche il compito di organizzare la rassegna musicale. Ma l'Ata non è disposta a mettersi in disparte: rivendica il controllo della manifestazione, malgrado sia stata dichiarata fallita.

Il Festival — dicono i rappresentanti della società — è nostro perché l'abbiamo sempre organizzato noi, e nel 1966 abbiamo persino depositato un marchio.

Il Comune replica: « Questo non significa nulla. Si tratta di un genere di spettacolo che non si può brevettare. E poi, si chiama Festival di Sanremo: dunque, è legato alla città ed è un patrimonio di tutti i suoi abitanti ».

La controversia è finita in Tribunale, dov'è tuttora in corso la causa per l'assegnazione della proprietà. La sentenza dovrebbe essere emessa il 28 novembre prossimo.

Intanto, sembrano, tutti d'accordo per il salvataggio della rassegna: la lite è una cosa, il Festival un'altra. Anche quest'anno, quindi, secondo le previsioni, il torinese di canzoni inonderà i teleschermi di tutta Italia. I responsabili del Comune vorrebbero modificare il regolamento della manifestazione: annullare prima di tutto le quote di iscrizione sino ad ora richieste alle Case discografiche, e poi mutare il meccanismo della rassegna, consentendo a tutti e ventiquattro i motivi in gara di entrare nella finale (così nessun divo della canzone se ne starebbe a guardare scosso dal dietro le quinte).

A questo punto, però, è intervenuto il curatore fallimentare dell'Ata, il quale ha chiesto al giudice di tutelare la manifestazione nelle sue caratteristiche tradizionali.

In queste acque burrascose, procede travagliando l'area dorata del Festival di Sanremo. Gli amministratori comunali, cui in definitiva dovrebbe toccare l'onore di mettere insieme la rassegna, si trovano di fronte ad un dilemma di questo genere: badare soprattutto a garantirsi la partecipazione dei grossi nomi del mondo della musica leggera, con la prospettiva di un successo già scontato, oppure preoccuparsi esclusivamente del concetto di gara cui si ispira la manifestazione? Insomma, nella stretta finale di questo carousel valgono di più i divi o le canzoni? Per i gruppi politici dello schieramento comunale sono coinvolte nella dibattito questioni: discutono se sia meglio avere a Sanremo Celestano e Morandi e non altri meno sonanti, purché i loro motivi siano destinati a diventare famosi. Qualche incertezza riguarda anche la persona cui affidare la responsabilità tecnica della rassegna, che si svolgerà negli ultimi giorni di febbraio.

Lo scorso anno il festival fu condotto da Enzo Angelini, che ci regalò lo sguardo scivoloso di Nuccio Costa, l'iva Zanichelli vestita da signora ed il ciuffo compatto di Bobby Solo. Quest'anno la scelta sarebbe caduta su Giulio Revere, che per molti anni si era occupato dell'organizzazione del Festival. Fare comunque che Raddell,

irriducibile rivale, abbia sferrato un'altra offensiva offrendo un contributo di una cinquantina di milioni. Tra i due, si inserisce ora il proprietario del « Piper » di Roma, Giancarlo Bonaglia, il quale ha presentato oggi un suo programma.

Nel prossimo giorno, dopo aver ascoltato le proposte dei tre aspiranti, il Comune dovrebbe prendere una decisione. Quest'anno il Festival di Sanremo celebra il ventennale. Secondo i progetti, manifestazioni speciali dovrebbero

avere affiancare la gara canora. Si parla, ad esempio, di una sfilata di carri floreali ispirati ai motivi di maggiore successo: canzoni fatte di garofani. E poi in un teatro della città. Un ipotetico risuonare di lacrime e di vecchi scarponi, dei tempi in cui i motivi di Sanremo finivano anche agli angoli delle strade, dove uscivano un poco sbilenchi dalle fiammistiche dei suonatori ambulanti.

Giuliano Marchesini

Il Casinò in sciopero
sino al 10 dicembre?

(Del nostro corrispondente)

Sanremo, 6 novembre. (r.o.) Continua lo sciopero al Casinò di Sanremo. Le trattative sono giunte ad un punto morto. Un primo incontro è avvenuto stasera in Comune tra i dipendenti e gli amministratori. Questi ultimi hanno fatto le loro proposte, ma quando già sembrava che uno spiraglio si fosse aperto nella questione, tutto è ri-piombato nel buio. In pratica, i dipendenti della Casa da gioco hanno chiesto che le proposte del Comune venissero fatte per iscritto e hanno fatto altre richieste. La trattativa dovrebbe quindi essere « globale », su tutti i problemi del Casinò, almeno così è parso di capire alla fine di questo primo incontro, terminato a tarda notte.

Il sindaco di Sanremo aveva proposto che i dipendenti della Casa da gioco si inserissero come creditori del fallimento Ata, assicurando che l'amministrazione avrebbe provveduto in ogni caso

a corrispondere al personale la somma che eventualmente non ottenessero attraverso questa procedura. A questo punto è stata immediatamente convocata un'assemblea generale di tutti i dipendenti presso il Casinò municipale. L'assemblea ha risposto: proposte del Comune per iscritto e rimessa in discussione di tutti i problemi che riguardano i rapporti tra dipendenti e Casinò.

E' difficile prevedere quali saranno gli sviluppi della situazione, ma si ha la sensazione che lo sciopero sembrerà decisa e protrarre l'agitazione fino alle estreme conseguenze, cioè sino al 10 di dicembre.

Dalle risultanze contabili delle gestioni precedenti, nei primi dieci giorni di dicembre, come nel periodo del Festival, il volume degli incassi della Casa da gioco sanremese è il più elevato dell'anno.

Il celebre psicanalista ha parlato ieri a Torino
Lacan: «Non sono un filosofo,,

Diventato famoso dopo la pubblicazione degli «Scritti», il suo nome è posto accanto agli strutturalisti francesi Lévi-Strauss, Althusser, Barthes - Un uomo dalla conversazione spiritosa - La fiera del sesso è un fenomeno «incoraggiante»?

Jacques Lacan è venuto a Torino per una conferenza mondana rivolta ai non iniziati, lasciando per un giorno l'aula affollata di studenti che lo ascoltano in silenzio devoto. Prima di incontrarsi col suo pubblico nella sala dell'Unione Industriale, ha risposto ad alcune domande nell'atmosfera accogliente del salotto di un'amica torinese.

Lacan è forse lo psicanalista più noto oggi in Europa: fama improvvisa, bruciante. Dopo la pubblicazione degli «Scritti» il suo nome s'è posto accanto a quelli di Lévi-Strauss, di Barthes, di Althusser nel repertorio onomastico della media cultura. In Italia di lui non s'è ancora letto nulla in traduzione: sugli scritti stanno affacciandosi

insigni studiosi. Il verbo di Lacan è spesso inafferrabile. Il suo ritorno a Freud avviene nel segno dello strutturalismo.

Il celebre psicanalista è un personaggio che s'interpreta con garbo e senso dell'umorismo. Ieri aveva il raffreddore e s'è rifugiato in una assistita da Madame de la Rochefoucauld, presidente del Centro culturale franco-italiano che ha organizzato l'incontro torinese. Lacan, un piccolo signore all'angolo della bocca, l'espressione di un Jean Gabin prima maniera, gioca al gatto col topo. Si rigira le domande tra le mani e le rilancia al suo interlocutore. Se non vuole rispondere s'ingolfia in parole difficili, che nessuno s'azzarda a volgere in italiano, o s'adagia in lunghi silenzi. Soltanto davanti ad un bicchiere di whisky si lascia andare a qualche confidenza, da maestro ad allievo.

«Professore, Lei è venuto a parlare a un pubblico di non specialisti. E' difficile fare il mediatore della propria cultura?».

«Non so mai che cosa dirò davanti al pubblico. Mi adeguo di volta in volta. Cerco una versione "mondana" delle mie parole».

«Lei non fa parte della Società psicanalitica internazionale. Qual è il punto di divergenza tra lei e gli psicanalisti tradizionali?».

La brace del piccolo sigaro brilla. «Differenza — dice Lacan — No, nessuna differenza. Solo ho un mio lavoro personale, un mio modo di condurre l'analisi e di interpretarla».

«Lei vuole insegnare a "cospirare" Freud...».

«Freud è il nostro riferimento essenziale, una fonte che bisogna saper leggere. Troppi psicanalisti si sono allontanati da Freud senza approfondirne la ricchezza implicita della sua opera. Ci sono degli acquisti psicanalitici entrati nella cultura spicciola, ma ci sono problemi da risolvere e da portare avanti».

«Che cosa pensa di Lévi-Strauss?».

«Lévi-Strauss è un grande studioso se lo prendiamo come sinologo. Anche gli altri sono bravi, Barthes, Althusser, ognuno nel suo settore. Ci sono delle invenzioni psicanalitiche sullo strutturalismo. Non è una scuola, ognuno lavora per suo conto. Al massimo siamo cugini, noi strutturalisti. Althusser sta dietro i testi di Marx, lavoro pregevole, lo stesso studio e cura le persone in psicanalisi il lavoro pratico e quello teorico vanno di pari passo».

«Di Sartre cosa pensa?».

«E' nota la polemica di Sartre contro lo strutturalismo. Una boccata di fumo e Lacan dice: «Sartre, ecco un uomo considerevole. E' capace di darci tutte le sorprese».

«Lei accetterebbe di essere chiamato filosofo?».

«Oh, no, no. Non sono un filosofo, sono un uomo che fa delle ricerche, delle esperienze. La tentazione di fare della metafisica sulle mie teorie è una tentazione inaccettabile».

Il discorso s'avvia spedito alla conclusione tra i pinnoli del salotto torinese.

«Ha visto, professore, la fiera del sesso a Copenhagen?».

«Non l'ho vista. Certo, il



Jacques Lacan durante l'intervista (Foto Moisio)

stata una faccenda curiosa. «Lei lo giudica un fenomeno liberatorio o "repressivo"?».

«Penso sia un fatto incoraggiante. L'eroticismo, lei sa bene, è alla base di tante cose».

Lacan sorride. Le signore torinesi sono diventate sue amministrate. Sotto la scorta di un uomo pieno di «charisma», dicono.

Ieri sera, davanti al pubblico, Lacan ha giocato il nuovo col suo gusto del paradosso, ma ha toccato anche i temi essenziali del suo lavoro. La struttura dell'inconscio — ha detto — è la struttura del linguaggio e il paziente dell'analista rivela il suo male nel linguaggio. E quando finisce questa disamina della parola? Quando il paziente è guarito?

E' seguito un dibattito cui sono intervenuti psicanalisti e studenti, perplessi e insieme stimolati dalle fertili oscurità lacaniane.

Stefano Reggiani

Le giurie di «Canzonissima» a Roma e a Montecarlo

Roma, 6 novembre.

(a.b.) Due giurie spettacolo sono state varate questa settimana per «Canzonissima». La prima, presentata da Gianni Boncompagni, agirà a Montecarlo in una fabbrica di fuochi artificiali. I prodotti «pirotecnici» esploderanno a terra di musica.

L'altra giuria esterna della settimana puntata consentirà a Paolo Villaggio di ampliare la sua galleria di personaggi sportivi. Dopo essersi improvvisato campione di judo e di tutti gli sport, si esibirà in un'indossata sabote l'uniforme del giocatore di hockey.

Con lo spoglio dei voti che si riferiscono alla trasmissione di sabato scorso Claudio Villa ha ulteriormente consolidato la sua posizione di capofila. Delle quattrocentomila cartoline-voto già scrutinate, più della metà sono per Villa (250 mila); seguono con 85 mila Neda, con 58 mila Milva.

Concluse ieri sera le sfilate di moda di Palazzo Pitti
Così vanitosi i manichini maschili
che mettono in imbarazzo le donne

Dodici sarti si sono impegnati a Firenze a fronteggiare il «boom» delle confezioni per uomo - Figure slanciate, tonalità chiare, sahariane, foulards: e tante cinture cuoio di Russia, con splendide fibbie dorate



Firenze. L'americano Ken Scott, al centro, dopo la presentazione dei suoi modelli a Palazzo Pitti (Telcioto A. P.)

(Nostro servizio particolare) Firenze, 6 novembre. Valigioni, bauli, furgoncini stracarichi, indossatrici con enormi beauty-box, fiorini indaffarati, aria insomma di completa smobilitazione alle porte di Palazzo Pitti: le sfilate fiorentine di alta moda nonita (maglieria, prêt-à-porter e boutique) per la stagione delle vacanze 1970, sono terminate. Così nel giro di due settimane, dal 24 ottobre (data inaugurale di moda da selezione a Torino) al 6 novembre (data di chiusura

delle collezioni di Firenze, iniziatesi quattro giorni fa) i compratori stranieri hanno potuto avere dinanzi agli occhi il panorama complessivo della produzione italiana, non solo per quanto riguarda l'abbigliamento femminile, ma anche per le attesissime novità di quello maschile.

Fu' assai interessante, a questo proposito, segnalare come lo straordinario aumento delle esportazioni italiane (il 56% nel 1969 rispetto all'anno precedente) sia dovuto in gran parte al boom del

la moda maschile, che quest'anno è riuscita a superare in Italia il primato finora detenuto dai modelli femminili. Proprio per aderire alla crescente richiesta straniera, la pedana di Palazzo Pitti ha accolto in questi giorni, per la prima volta, anche le presentazioni di dodici sarti dedicate solo agli uomini.

Le firme dei creatori erano autorevoli: Barbara, Tommy Caraceni, Bazzarini, Filippo Nativo, Mimmo Sotgiu, Emilio Pucci, Valentini, Dotti, Rosati, Baratta, Litrico, Ken Scott — ma la ricerca di originalità a tutti i costi è riuscita a fare scoppiare la novità femminile. Tralasciando perciò ogni commento su tante follie e stranezze, sarà bene soffermarsi soltanto sui leit-motiv che unisce i vari modelli, su quelle caratteristiche che permettono di configurare una nuova linea maschile.

In genere la figura «questi «cavalieri ideali» è apparsa slanciata grazie ai revers stretti e alti, alle spalle assottigliate, alla vita segnata alla da due bottoni o da un doppio petto asciutto, con pantaloni aderenti e non troppo suolati sul fondo. Chiare le tonalità dei tessuti, spesso finestrati sottilmente o disegnati a grandi quadri principi di Galle, in quelle polverose sfumature che sembrano ispirarsi a certi muri assati di ca e mure.

Foulards leggeri, in tinta con il colore della camicia o stampati in minuscoli disegni di tipo indiano, sostituiscono spesso le cravatte durante i mesi estivi, offrendo ad ogni uomo la possibilità di personalizzare sempre di più il proprio abbigliamento.

Sahariane in tessuti di linea color corda e tuniche di ogni tipo, assorbite ai pantaloni o trattate in fantasie contrastanti, saranno infine i capi più pratici e al tempo stesso

eleganti del guardaroba base dell'uomo appiattito. Un'eccezione di distinzione l'ha offerta, seguendo questo filone, la collezione di Litrico, che ha presentato dei capi realizzati con maestria in magli di tre preziose tonalità: crema madreperlacea, ruggine e blu.

Con degli ipotetici accompagnatori così raffinati, con le inimitabili camicie di Amex, la notte scorsa il capo della Moblie dott. Fiorello e il maresciallo Roncaglia, giunti in viale Savona della nostra città, notavano all'altezza del numero civico 6 una grossa

auto bianca targata Germania, affiancata ad una «125» in sosta, di proprietà del dottor Guido Barberis che l'aveva parcheggiata nel pressi della propria abitazione.

Il cofano aperto dell'auto tedesca e un certo armeggiare insospettabile i poliziotti che avvicinatisi sorprendevo no lo Sprenger mentre, con un tubo di gomma lungo due metri, stava prelevando benzina dal serbatoio della «125» passandola ad un recipiente in plastica dove già erano 30 litri di carburante. Al posto di guida era il Reichsbach. Nel cofano dell'autovettura veniva scoperto un altro recipiente, pieno di benzina: il carburante era stato prelevato poco prima da un'altra auto in sosta.

La «prima», torinese della commedia all'Alfieri
Walter Chiari e la sua gattina

Walter Chiari s'arrabbia quando gli dicono che da venticinque anni è sempre lo stesso, che non si rinnova mai. Se fossi in lui non me la prenderei troppo: la sua forza sta proprio in questa fedeltà non dico ad una maschera, che sarebbe stupefacente, e nemmeno a un personaggio, che spesso è diverso, ma a un istinto prevaricatorio e terrorizzato che lo spinge a impadronirsi di un microfono o di un palcoscenico, a smocciare ad ogni costo e, d'istinto, a scudo il suo simpatico irresistibile, a continuare ad essere quel Walter Chiari che da tutti è conosciuto e che tutti incanta: esuberante e frenetico, ammettiamolo, ma vivo.

Di questa vitalità, sempre più sorprendente col passare del tempo (risultato ad immaginare un Chiari invecchiato, con pancetta e calvizie?), l'autore offre una prova nella commedia americana in cui da ieri sera recita all'Aldo Chielli: il gatto e la gattina, di Bill Manhoff. E' una commedia fragile, per non dire inconsistente, e fatisca, per non dire scolorita, che asseconda abilmente, ma talvolta si preclude perché è stata scritta

cinque anni fa, in moda delle risse a due e delle strane coppie che imperversano, anche per i vantaggi economici che offre, sul palcoscenico di Broadway.

Il gatto è un commesso di libreria con pose ed ambizioni da intellettuale, la gattina è una «call-girl» con velleità artistiche. Non potrebbero esservi due caratteri più disastrosi, il loro primo incontro è uno scontro: lei irrompe furibonda nella casa di lui che l'ha denunciata per la sua abitudine di spogliarsi senza tirare le tendine, eppoi dopo mezz'ora già vanno a letto insieme. Poi non faranno che litigare e rappacificarsi, mentre a cadere alla sbarra, lui impadronendosi del suo puritanesimo e del suo cerebralismo, lei ricambiandogli con qualcosa della sua sensualità e della sua ocagione. Conclusione: si riconcilleranno definitivamente (o provvisoriamente?) con l'onesta e reciproca ammissione di essere dei falliti.

Qualunque cosa fosse l'edizione americana (ma c'è da traslocare leggendo che era affidata ad un attore bianco e ad un'attrice negra), a di qualsiasi natura siano le interpretazioni e i risanamenti, a. b.

mentali a cui l'ha sottoposta Chiari, — figuratevi che il regista li ha stesso — si può essere certi che la commedia non è stata affatto guastata dallo spettacolo che l'attore, con collaborazione dello scenografo Lazzarini, ha allestito nella scorsa stagione per sé e Paola Quattrini e che ora ha adattato alla Chielli. Se mai ci ha guadagnato in comicità anche se a volte, a causa dell'accento e delle espressioni pittoresche dei due interpreti, sembra più una bonaria partita di calcio Inter-Roma, che una nevrotica lite all'ombra del grattacielo.

Sfidando una bellezza aggressiva e mulinante due lunghissime e scopertissime gambe, Aldo Chielli tiene veramente testa al ciclonico marito, ma deve cedergli il campo nel secondo atto in cui Chiari, semplicemente con tre telefonate, riesce a fare saltare dalle risa anche un pubblico impenetrabile come è a volte quello torinese. Lei si rifà poi nel terzo atto, peccato che questo sia così scipito che neppure Chiari può metterci rimedio. Ma si finisce ugualmente in allegria, con molti applausi.

Aranciata Limonata Olio di Oliva Datteri
Gin Fizz Ginger Acqua Tonic
Bitter in Ginger aperitivi analcolici
Pejo Cola
in Acqua oligominerale
PEJO

TAPPETI per TUTTI VISITATECI

GALLERIA D'ARTE MAROTTA
TORINO - Corso Vittorio Emanuele 36 - Tel. 544.977

Eccezionale vendita di concorrenza
PARTITE DI REALIZZO

Tappeti persiani e orientali di ogni tipo e misura
Russi - Pakistani - Anatolici - Pasatole - Scendiletto
Misure da salotto e grandi - Nuovi ed antichi

«IL GENERALE» PEJO

QUESTA SERA IN
TV Intermezzo
secondo canale

...bevete tranquilli!

Aranciata Limonata Olio di Oliva Datteri
Gin Fizz Ginger Acqua Tonic
Bitter in Ginger aperitivi analcolici
Pejo Cola
in Acqua oligominerale
PEJO

Alle Assise d'appello di Palermo

Un ergastolo e ottant'anni
chiesti per la «nuova mafia»

(Del nostro corrispondente) Palermo, 6 novembre. (r.o.) Una condanna all'ergastolo per Antonio Di Majo ed ottant'anni di reclusione complessivamente per gli altri 17 imputati: queste le richieste del P. G., dottor Dell'Aira, al processo contro i presunti affiliati della «nuova mafia» della borgata perlemarina di Uditore.

Il processo si sta svolgendo dinanzi alla Corte d'Assise di Palermo.

Il richiedente del sostituto procuratore della Repubblica Dell'Aira sono state avanzate dopo una requisitoria con la quale è stato descritto l'ambiente mafioso nel quale hanno operato, secondo l'accusa, gli imputati. «Costoro — ha detto il rappresentante dell'accusa — dettero vita ad una vera e propria lotta per contendersi la supremazia della zona, dopo l'arresto dell'ex «capomafia» Pietro Torretta, condannato a 30 anni di reclusione per alcuni omicidi».

La pena della reclusione a

vita è stata chiesta per Antonio Di Majo, quale autore dell'uccisione di Francesco Paolo Mazza, che controllava i gruppi di «guardiani» dei cantieri edili, avvenuta la sera dell'8 agosto 1966. Per Salvatore Di Majo, padre di Antonio, pure accusato di concorso nell'omicidio, il P. G. ha chiesto invece l'assoluzione per insufficienza di prove, sollecitando invece la sua condanna a 4 anni e 3 mesi di reclusione per il reato di associazione per delinquere.

Il Mazza fu ucciso in un agguato notturno. Secondo i periti venne colpito da tre scariche di lupara sparate da due fuocili. Gli stessi tecnici hanno escluso che i colpi possano essere partiti da due carabine trovate in casa del Di Majo. Contro la sua persona si è aperta la questione se a sparare siano state due persone o una sola. Dalle richieste del P. G. risulterebbe che solo Antonio Di Majo avrebbe partecipato all'agguato notturno di rettamente.

Chiusa l'istruttoria sulla **CHES** da gioco ■ Roma

Scirò e la "contessa delle bische", rinvii a giudizio per corruzione

L'ex capo della Mobile, detenuto nel ■■■■■ ■■■■■ Parma, è accusato di aver « protetto » per 350 mila lire la settimana il gioco di azzardo - Deve rispondere anche di peculato ■ rivelazione ■ segreti d'ufficio - Gli imputati al processo, in Corte d'Assise, saranno 26

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

L'attore arrestato ha ■■■ ferita ■■■ ■■■■ - Non ■■ improbabile che sia stata provocata da ■■ colpo di pistola - La perizia balistica escluderebbe che ■■ vittima sia stata uccisa per disgrazia, come sostengono i due giovani in carcere - Tre arresti per favoreggiamento

conclusioni ■■ esatte) e
soffermanno soprattutto su

L'uomo fu fermato il 2 ottobre 1965, Maria Pia Naccarato intervenne « così o tu scatti o ti denuncio ».

più libero. Il commissario
che eseguì l'operazione ha
ammesso di aver ricevuto
dalla ■■■■■ telefonata
nella quale lo si invitava
non mantenere lo stato
arresto per il ladro. E' la
prova questa, ha commentato
il magistrato, che Maria Pia
Naccarato esercitava una
debole influenza nell'ambli-
■■■■■ quatura.

lori USSE



da anni

**in edicola
90 fascicoli
Lire 450**

**70
mento**

EDITORE

PEDIA GENERALE

**Da oggi
in edicola
90 fascicoli
Lire 450**

70 mento

EDITORE
Via Vecchia 102 - 20132 Milano
Speditemi ☐ alcun impegno
mia l'opuscolo illustrativo

Colori della _____ opera _____
 PEDIA GENERALE _____
 Cognome _____

CAP

La nuova opera a colori

RIZZOLI LAROUSSE

RIZZOLI

LAROUSSE

ENCICLOPEDIA GENERALE ILLUSTRATA

da oggi
in edicola
90 fascicoli
Lire 450

il sapere degli anni 70 argomento per argomento

Il binomio Rizzoli-Larousse, sinonimo di serietà, ~~danno~~ ~~avere~~ ~~avere~~ culturale e di perfezione tecnica, garantisce questa grande opera: un panorama completo, ed efficace del sapere degli anni 70. L'opera è suddivisa per materie, e ciascuna è approfondita secondo il naturale sviluppo logico e cronologico. E' un'enciclopedia facile da leggere per la struttura e lo stile; è un'enciclopedia piacevole da guardare per la ricchezza del materiale illustrativo a colori; è un'enciclopedia economica perché il costo è contenuto in sole 450 lire per fascicolo.

90 fascicoli, ognuno di ~~11~~ ~~11~~ pagine: settimana per settimana una sorprendente somma di dati e di notizie. 5 splendidi volumi: un patrimonio ~~in~~ ~~in~~ biblioteca di ogni casa, adatto a chi ha completato gli studi come a chi deve completarli o integrarli e quindi particolarmente prezioso per la preparazione professionale e scolastica. Basta leggere i primi fascicoli per riconoscere l'eccezionale livello dell'Enciclopedia Generale Illustrata e per decidere di acquistarsela: ~~per~~ ~~per~~ noi e per i nostri figli.

RIZZOLI EDITORE

■ Civiltàscopia 102 - 20132 Milano

Vi prego spedirmi ~~senza~~ ~~senza~~ alcun impegno

la parte mia l'opuscolo illustrato

gratuito a colori della ~~opera~~ ~~opera~~

ENCICLOPEDIA GENERALE ~~opera~~ ~~opera~~

Nome e Cognome _____

Indirizzo _____

Città _____

Prov. _____

CAP _____

DALL'INTERNO

Per il telefilm "Un padre, un bambino,"

Asti protesta contro la tv

■ la storia di ■ famiglia calabrese emigrata in Piemonte che incontra soltanto ostilità. Alcune ■ dette dai protagonisti ■ gli astigiani ■ razzismo: «Con i terroreni ■ perde solo tempo» ■ «Non ci possono sopportare perché veniamo ■ fuori» - Telefonate al giornale di telespettatori

(Dal nostro corrispondente)
Asti, 6 novembre.

Decine di telefonate ■ giunta stasera ■ nella notte al giornale. Erano ■ telespettatori che ■ seguito ■ trasmissione «Racconti italiani». Questa volta veniva narrata la vicenda ■ «un padre, un bambino» ambientata nella campagna astigiana.

In sintesi la storia era questa: un calabrese emigrato con la famiglia viene sospeso ■ seguito alla misteriosa scomparsa di suo figlio ■ si trova contro tutti gli abitanti del paese ■ cui vive, che quasi sembrano compiaciuti dell'accusa che pesa sull'uomo. Infine il ragazzo viene ritrovato sano ■ salvo a Torino, dove era fuggito, e torna in famiglia. Ma il padre amareggiato di tanta ■ ed incomprensione abbandona il Piemonte ■ torna in Calabria.

Poteva essere una vicenda umana, ma alcune frasi messe in bocca ai protagonisti, certi atteggiamenti, ed una scenografia di dubbio gusto hanno trasformato tutta la storia in uno spietato atto ■ accusa contro gli astigiani.

«Non ci possono sopportare perché veniamo da fuori», ■ «E' una via crucis ■ da fare», ■ «Preferiscono che ■ nostro vada in carcere», ■ «Questi bastardi del calabrese...», ■ «La gente qui è cattiva», queste alcune delle frasi che maggiormente hanno irritato i telespettatori che si sono rivolti al ■ giornale.

«Perché ■ l'hanno con noi?», si sono chiesti i più, ■ «che cosa gli abbiamo fatto? Cerchiamo di lavorare tutti ■ insieme. La terra ■ dura ed abbiamo rispetto per chi giorno dopo giorno si affatica ■ per strapparle un pezzo di pane». ■ Sono ■ messaggi, ha detto un altro telespettatore, ■ «qui si ■ mai sognato ■ porre sotto accusa i meridionali; quando vengono trovano lavoro e tirano avanti come molti ■ noi, alla ■ peggio».

Questo è quanto hanno detto coloro che hanno telefonato.

Ma ad Asti quali ■ state le reazioni? Occorre subito dire che stasera molti avevano preferito recarsi a teatro, e altri ■ trovavano in Comune mentre il consiglio stava dibattendo la crisi. Non sono mancate comunque le reazioni, ■ «li hanno accusati ■ per abiezione ■ hanno detto molti - ogni volta che noi astigiani eravamo tirati in ballo stavamo bevendo allaosteria. ■ nostro è il paese ■ vino, almeno così siamo conosciuti in Italia, ma da questa ■ scambiarsi per primitivi, ignoranti ■ soliti ■ peggio».

«La televisione odia forse gli astigiani? ■ si dice giudicare dalla trasmissione di questa sera diremmo ■ sì». Così si sono espressi in sostanza centinaia di telespettatori. ■ Il telefilm mette in cattiva luce la morale degli astigiani, ci fa passare per sfruttatori ■ meridionali ■ ha dichiarato il capo ufficio stampa della Camera di Commercio, dottor Vittorio Ravizza ■ anche ■ ci ■ certe incomprensioni fra meridionali ed astigiani, il giudizio sui piemontesi e sugli astigiani in particolare ■ stato ingiusto».

Luigi Garrone, giornalista astigiano ha detto: ■ Dal lato tecnico ■ telefilm ■ completamente sbagliato. ■ stato ■ girato nell'Astigiana ■ perché non abbiamo montagne. Credo ■ tratti ■ dei dintorni ■ Giove». Un gruppo di cittadini di Azzano d'Asti ha telefonato dicendo che nelle loro frazioni ■ ci sono comunità provenienti da Apulia, dalla Calabria e dal Veneto ■ ed tutti perfettamente d'accordo».

«Le nostre ■ sembravano quelle del film americano, mentre quella dell'emigrato era vecchia e decrepita ■ hanno fatto ■ molte voci ■ Venivano, vengono quelli della tv a vedere cose e come sono i nostri contadini, poi si accorgono che differenzia tra noi e gli emigrati non ce ■ sono. ■ mangia tutti nello stesso piatto».

«Non ci fanno della figura ■ nemmeno i giornalisti ■ ha detto ■ altro riferendosi ad una stereotipata figura di inviato che racconta la storia telefonando al proprio quotidiano ■ iniziando il pezzo con queste parole: ■ il pregiudizio meridionale ■ alla base ■ questa storia... ■ gli astigiani interpellati questa sera sono stati concordi nel dire che il pregiudizio ■ in proprio ■ confronti dei piemontesi ormai ■ torto additati da certa letteratura di basso livello come gli sfruttatori della ■ gente ■ che viene dal Sud».

Vittorio Marchisio

Queste la foto e la vicenda che ispirarono il film



L'uomo ■ Vittorio Decritico, venuto dal Molise con la famiglia a Valterza d'Asti. I carabinieri (settembre 1968) lo trattengono mentre cerca di buttarsi nel pozzo, dove ■ stato trovato il cadavere del suo bimbo. Nel primo giorno si era ingiustamente sospettato di lui

Potente bomba scoperta a Gorizia sotto la rete che segna il confine

Una cassetta metallica ■ piena ■ dinamite, collegata ■ congegno ad orologeria - Per far brillare l'ordigno ■ stato necessario sgomberare un lungo tratto ■ frontiera italiana ■ jugoslava

(Dal nostro inviato speciale)

Gorizia, 6 novembre.

Una bomba ■ orologeria ■ stata scoperta stamane ■ confine fra l'Italia ■ Jugoslavia, a ■ metro esatto dalla rete di demarcazione.

L'ha trovata, per caso, l'operaio Gaetano Matic, di 61 anni, addetto alla potatura dei rami secchi delle piantagioni comunali. Stava lavorando nella zona della stazione ■ di Montesanto, davanti ad ■ trattoria, quando ■ dato un'occhiata in una stipe vicino alla rete metallica di confine ■ ha visto ■ cassetta ■ metallica. Gli pareva che fosse un involucro per attrezzi da lavoro, ■ ha sentito subito il tic-tac di ■ orologio.

La cassetta ■ legata con ■ fili di ferro. Allora ha pensato a una bomba.

■ messo a correre verso la ■ Fucolo dove ha trovato la guardia ceca Rocco Recchia. Pochi secondi dopo, carabinieri, polizia, Squadra Mobile, agenti di frontiera e guardie rupestre ■ al corrente ■ fatto. Primi ■ giungere sul posto sono stati i carabinieri. Poi, trattandosi di materia militare, ■ stato chiamato ■ colonnello degli alpini Monzani, del Presidio militare. Tutta la zona ■ stata circondata ■ protetta da cordoni, un lungo tratto di frontiera ■ stato raschiato per accertare che ■ fossero altri ordigni.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

La guardia ■ confine dei due paesi si sono consultati attraverso la rete. Gli jugoslavi erano propensi per il disarmo, gli italiani per far scoppiare la bomba. Infine si ■ deciso di far brillare ■ tutta la zona ■ stata sgomberata. La carica ■ tanto potente che avrebbe distrutto un intero edificio. La detonazione ■ stata udita in tutta ■ città. Per pochi giorni ■ stati cascati ■ serramenti ■ delle case nei dintorni, specie ■ una vicina trattoria.

Carabinieri e polizia indagano ciascuno per proprio conto. Il fatto ha tenuto aperta la città per tutto il giorno.

Una prima riunione ■ stata tenuta nella Capitale

Case Gescal: esame delle aree a Torino, Milano, Roma e Napoli

Le zone da destinarsi alle costruzioni popolari saranno definitivamente scelte in ■ prossima riunione - Settanta miliardi disponibili per il capoluogo piemontese

(Nostro servizio particolare)

Roma, 6 novembre.

(g.m.) Il dott. Elio Capodaglio, presidente ■ comitato centrale della Gescal (Gestione piano decennale per le case dei lavoratori), ha diretto ■ a Roma, nei ■ uffici, una riunione preliminare per l'utilizzo dei miliardi stanziati straordinariamente per Torino, Milano, ■ e Napoli.

All'incontro hanno partecipato rappresentanti delle amministrazioni locali. Per Torino l'assessore ai Lavori Pubblici Ing. Porcellana con l'ingegnere capo Massaro e il presidente dell'Istituto per le case popolari, avv. Dezani, il direttore di Torino, ■ direttore dell'Ufficio del lavoro, Cerchio. Scopo della riunione era di stabilire dove, per Torino come per le altre tre città, sia più ■ sario costruire le abitazioni e in quali delle zone d'intervento siano possibili le costruzioni.

Per Torino (70 miliardi a disposizione) ■ stato fatto un censimento delle zone cittadine e di cintura più adatte: ora si ■ accertare in loco ■ quali di queste aree sia possibile costruire, in quanto rientrano tra quelle urbanizzabili ■ la legge ■ 167 ■ edificabili in base a piani regolatori già funzionanti o a programmi di fabbricazione.

La prossima riunione sarà tenuta sempre a Roma, dopo che i ministri dei Lavori Pubblici, on. Natali, e del Lavoro, on. Donat Cattin, avranno approvato la delibera di stanziamento, che è già stata votata ■ Comitato centrale della Gescal il ■ ottobre.

Alla prossima riunione sarà possibile indicare le zone dove, oltre alla necessità di costruire, ■ anche la possibilità tecnica di farlo, per poi distribuire tra queste ■ i miliardi disponibili. A quest'altra riunione parteciperanno i rappresentanti del Comune, degli Istituti per le case popolari e dei Comitati provinciali Gescal.

Nella seduta odierna, ci ha detto l'avv. Dezani, ■ abbiamo esaminato la situazione urbanistica nelle metropoli, affinché le localizzazioni che proporranno i Comitati provinciali ■ consentire un immediato avvio alle progettazioni e, quindi, all'intervento esecutivo. ■ è ■ in evidenza la necessità ■ evitare ■ frantumarsi ■ finanziamenti, anche per non aumentare troppo le spese di urbanizzazione.

I rappresentanti della Gescal, gli assessori comunali e i presidenti degli Istituti ■ popolari si ■ dichiarati d'accordo sulla necessità di assicurare ai nuovi insediamenti residenziali ■ tutte le infrastrutture ■ garantire la piena solidità dell'intervento. ■ ha detto l'avv. Dezani, ■ la Gescal indirà riunioni con i Comuni interessati ■ con

gli Istituti per stabilire la misura del contributo di urbanizzazione che l'ente intendere ■ mettere a disposizione delle amministrazioni civiche ■.

Convegno ■ Firenze sui comuni in sviluppo

Cad clamorosi in Lombardia ■ in Piemonte (Nichelino)

(Dal n. 4 inviato speciale)

Firenze, 6 novembre.

(g.m.) Il sindaco ■ New York piange, i suoi colleghi delle piccole città italiane non ridono. Quelli, almeno, degli ottantadue Comuni fra i mille e i centomila abitanti che negli ultimi otto anni hanno visto la popolazione accrescersi esponenzialmente sotto l'ondata migratoria che lascia il Meridione e la montagna. Guida la classifica Trezzano sul Naviglio, alla periferia di Milano, ■ un aumento ■ 684 per ■ 10; ■ Banquette (Torino) ■ 312 per cento.

Questi ottantadue Comuni sono sul punto ■ scoppiare sotto la pressione di enormi problemi irrisolti e, ■ come ora, irrisolvibili. Per esaminarli, i sindaci ■ non tutti, ma almeno ■ quarantina ■ si sono riuniti a Scandicci, presso Firenze, sotto la presidenza del loro collega, Azzurro prof. Onocchi, ■

Negli ottantadue Comuni,

gli abitanti sono passati ■ pievasivamente, tra ■ 1961 e il '68, da ■ a 1.587.000. Calcolando che il ritmo di aumento continui immutato, queste amministrazioni avranno perso, al censimento ■ 1971, ■ miliardo e 289 milioni di lire all'anno, vale a dire ■ totale 5 miliardi e mezzo che, investiti in mutui, avrebbero consentito opere pubbliche per circa ■ miliardi.

(g.m.)

Del presidente Saragat

Concessa la bandiera

Servizio veterinario

(Dal nostro corrispondente)

Finero, 6 novembre.

(m.g.) E' giunta ufficialmente a Finero la notizia che ■ Presidente della Repubblica, ■ suo decreto, ha

al Servizio veterinario militare, che conta 108 anni di vita, l'onore ■ una propria bandiera, ■

ra custodita nella nostra città, sede della Scuola veterinaria.

■ consegna del vessillo avrà luogo nel ■ di una solenne cerimonia ■ prossimo 16 novembre alla sede del Museo nazionale della Cavalleria.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

Per ■ circostanza ■ stato indetto il raduno nazionale degli ufficiali veterinari in congedo.

il Prosecco trattato coi guanti



Pioggia e freddo nel nord dell'Italia

La temperatura si è abbassata in Riviera e in Piemonte - Chiuso per ■ il passo dello Stelvio

Genova, 6 novembre.

DALL'ESTERO

ANALISI

La morte di Marighela

(E' un duro colpo alla guerriglia urbana in Brasile)

Carlos Marighela, il più famoso tra i leaders della guerriglia brasiliana, è stato ucciso da colpi della polizia federale nel centro di San Paolo. La foto: cadavere, subito apparso sui giornali, è insieme preoccupante e consueta: il torace scoperto, il sangue raggrumato, intorno i soli occhi sorridenti.

La guerriglia si è andata organizzando in Brasile (e più precisamente nel triangolo industriale Rio de Janeiro - San Paolo - Belo Horizonte) fin dal '68, assumendo la forma originale che già fatto versare molto inchiostro agli esperti. Essa si svolge solo nei centri urbani, e consiste di tre tipi di azioni: le rapine alle banche per procurare i fondi necessari all'organizzazione, i furti d'armi nelle caserme, e qualche raro, ma spettacolare colpo: «mano» l'occupazione d'una stazione radio per trasmettere un proclama, l'incendio d'una fabbrica del governo o degli Stati Uniti, sino al colpo più clamoroso che fu il rapimento, alla fine di quest'estate, dell'ambasciatore americano Elbrick.

L'organizzazione rivoluzionaria formata attorno a Carlos Marighela (56 anni, d'un italiano e d'una negra di Bahia, ex-deputato al Parlamento brasiliano, espulso dal partito comunista nel '66 per deviazionismo di sinistra) comprendeva tutte le frange a sin-



stra del partito comunista ortodosso: dai trotzkisti ai castristi ai maoisti. L'idea della guerriglia «urbana» si basava sulla convinzione che un movimento armato nelle campagne del paese non poteva avere alcuna possibilità di riuscita a causa delle distanze continue che esistono tra un punto e l'altro del Brasile, della scarsa popolazione delle zone contadine, e delle enormi possibilità d'intervento che il più grosso esercito del Sud America, appunto quello brasiliano, può avere in ogni aperto.

Diversa era la situazione in città, e infatti l'organizzazione capeggiata da Marighela (i cui quadri sono composti all'80 per cento da intellettuali d'estrazione borghese) aveva operato sin dall'inizio con fortuna e successo. Oltre 5 milioni di dollari razziati nelle banche, ingenti quantitativi d'armi sottratti dalle caserme, una stazione radio occupata il 1° maggio e una televisione il 15 agosto, il tutto eseguito con lucidità e ardimento eccezionali. Nulla avevano potuto in questi lunghi mesi le varie polizie brasiliane, federali, statali, civili e militari. Marighela, ex-capitano di stato maggiore, che aveva raggiunto il movimento rivoluzionario all'inizio quest'anno, erano sempre sfuggiti agli affannosi tentativi che il regime militare aveva messo in atto per catturarli.

La morte di Marighela significa la fine della guerriglia urbana in Brasile? E' presto per dirlo, ma se ciò che conta, in un movimento rivoluzionario di tipo particolare come quello della guerriglia, è il personaggio del capo. Per rifarsi a un episodio recente e geograficamente vicino, basta pensare a Che Guevara e quindi spari, dopo la morte di Guevara, la guerriglia in Bolivia.

La morte del partito maoista, quella secondo cui una prospettiva socialista può aprirsi solo dopo una «fase democratico-borghese», è stata rafforzata dalla drammatica fine del rivoluzionario brasiliano.

Sandro Viola



Londra. Bagno nella fontana di Trafalgar Square. Così i giovani londinesi hanno ricordato l'anniversario della «Congiura delle polveri» avvenuta nel 1605 quando Guy Fawkes voleva far esplodere la sede del Parlamento (Tel. U.P.I.)

Il Presidente sovietico illustra la politica estera dell'Urss

Podgorny attenta Nixon per il Vietnam (ma invita ad un accordo sui missili)

CINA: «Speriamo nei colloqui in Pechino» - GIAPPONE: «E' presto per giudicare Brandt» - SICUREZZA EUROPEA: «Il momento di convocare conferenza» - FINLANDIA: «Il problema di organizzare» - MEDIO ORIENTE: «Un'intesa è possibile solo dopo il ritiro degli israeliani»

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 6 novembre.

In un discorso di un'ora e un quarto, il capo dello Stato Podgorny ha delineato questa sera i principali obiettivi della politica estera sovietica. Podgorny ha sottolineato i rapporti con gli Stati Uniti, alternando critiche severe inaspettate «aperture», e su quelli con la Cina, il tono molto distensivo. Ha passato inoltre i più gravi problemi internazionali, dal Vietnam alle due Germanie.

Il discorso è probabilmente l'inizio di una nuova fase di sondaggi e trattative diplomatiche. E' paragonabile, come parità, a quello pronunciato il giugno scorso da Gromyko al Soviet Suprem.

Podgorny ha parlato davanti a 5000 persone radunate nel teatro del Palazzo del Congresso del Cremlino per il 52° anniversario della rivoluzione bolscevica. Ecco i punti principali del discorso.

Stati Uniti — «Allo stato di guerra — ha detto Podgorny — la nuova amministrazione americana afferma che avrebbe affrontato la soluzione del più gravi problemi internazionali da posizioni costruttive... In realtà le sue posizioni sono state costruite per quel punto in cui si sono svolti contatti, molte azioni degli Stati Uniti rimangono in contrasto con le loro dichiarazioni ufficiali...».

Disarmo — «Appunto Podgorny: «Un salto positivo del colloquio sovietico-americano sulla limitazione delle armi strategiche contribuirebbe senza dubbio a migliorare le relazioni tra i nostri due paesi, e a proteggere e rafforzare la pace».

Vietnam — «Sfortunatamente, il discorso del 3 novembre del presidente Nixon ha dimostrato che il governo americano non intende ancora affrontare seriamente la crisi vietnamita... Le condizioni di un accordo e il ritiro delle truppe americane e la fine di ogni interferenza nelle questioni interne del Vietnam...».

Cina — Podgorny è stato molto moderato: «L'Unione Sovietica attribuisce grande importanza ai suoi rapporti con la Repubblica Popolare Cinese... Negli ultimi anni sono molto peggiorati. Questo è un avanzamento nella lotta contro l'imperialismo, e una soddisfazione per i nostri comuni nemici di classe... I colloqui, incominciati per iniziative sovietiche, continuano a Pechino. Noi crediamo che una loro favorevole conclusione contribuirebbe a normalizzare ulteriormente i reciproci rapporti e a rafforzare il socialismo».

Sicurezza europea — «Vi è ogni ragione di sostenere che il momento di convocare una conferenza è maturo... I leaders finlandesi non pronti a organizzarla... I ministri degli Esteri dei Paesi socialisti hanno avanzato proposte precise durante la recente riunione di Praga... Occorre riconoscere l'inevitabilità di certi cambiamenti avvenuti in Europa in seguito alla disfatta di Hitler... Germania — «E' ancora troppo presto — ha affermato Podgorny — per stabilire in che misura i cambiamenti manifestatisi nelle recenti elezioni si rifletteranno sulla politica del governo di Brandt. Occorrerà aspettare quelle iniziative pratiche finora non viste».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 6 novembre.

Podgorny ha parlato davanti a 5000 persone radunate nel teatro del Palazzo del Congresso del Cremlino per il 52° anniversario della rivoluzione bolscevica. Ecco i punti principali del discorso.

Stati Uniti — «Allo stato di guerra — ha detto Podgorny — la nuova amministrazione americana afferma che avrebbe affrontato la soluzione del più gravi problemi internazionali da posizioni costruttive... In realtà le sue posizioni sono state costruite per quel punto in cui si sono svolti contatti, molte azioni degli Stati Uniti rimangono in contrasto con le loro dichiarazioni ufficiali...».

Disarmo — «Appunto Podgorny: «Un salto positivo del colloquio sovietico-americano sulla limitazione delle armi strategiche contribuirebbe senza dubbio a migliorare le relazioni tra i nostri due paesi, e a proteggere e rafforzare la pace».

Vietnam — «Sfortunatamente, il discorso del 3 novembre del presidente Nixon ha dimostrato che il governo americano non intende ancora affrontare seriamente la crisi vietnamita... Le condizioni di un accordo e il ritiro delle truppe americane e la fine di ogni interferenza nelle questioni interne del Vietnam...».

Cina — Podgorny è stato molto moderato: «L'Unione Sovietica attribuisce grande importanza ai suoi rapporti con la Repubblica Popolare Cinese... Negli ultimi anni sono molto peggiorati. Questo è un avanzamento nella lotta contro l'imperialismo, e una soddisfazione per i nostri comuni nemici di classe... I colloqui, incominciati per iniziative sovietiche, continuano a Pechino. Noi crediamo che una loro favorevole conclusione contribuirebbe a normalizzare ulteriormente i reciproci rapporti e a rafforzare il socialismo».

Sicurezza europea — «Vi è ogni ragione di sostenere che il momento di convocare una conferenza è maturo... I leaders finlandesi non pronti a organizzarla... I ministri degli Esteri dei Paesi socialisti hanno avanzato proposte precise durante la recente riunione di Praga... Occorre riconoscere l'inevitabilità di certi cambiamenti avvenuti in Europa in seguito alla disfatta di Hitler... Germania — «E' ancora troppo presto — ha affermato Podgorny — per stabilire in che misura i cambiamenti manifestatisi nelle recenti elezioni si rifletteranno sulla politica del governo di Brandt. Occorrerà aspettare quelle iniziative pratiche finora non viste».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 6 novembre.

Podgorny ha parlato davanti a 5000 persone radunate nel teatro del Palazzo del Congresso del Cremlino per il 52° anniversario della rivoluzione bolscevica. Ecco i punti principali del discorso.

Stati Uniti — «Allo stato di guerra — ha detto Podgorny — la nuova amministrazione americana afferma che avrebbe affrontato la soluzione del più gravi problemi internazionali da posizioni costruttive... In realtà le sue posizioni sono state costruite per quel punto in cui si sono svolti contatti, molte azioni degli Stati Uniti rimangono in contrasto con le loro dichiarazioni ufficiali...».

Disarmo — «Appunto Podgorny: «Un salto positivo del colloquio sovietico-americano sulla limitazione delle armi strategiche contribuirebbe senza dubbio a migliorare le relazioni tra i nostri due paesi, e a proteggere e rafforzare la pace».

Vietnam — «Sfortunatamente, il discorso del 3 novembre del presidente Nixon ha dimostrato che il governo americano non intende ancora affrontare seriamente la crisi vietnamita... Le condizioni di un accordo e il ritiro delle truppe americane e la fine di ogni interferenza nelle questioni interne del Vietnam...».

Cina — Podgorny è stato molto moderato: «L'Unione Sovietica attribuisce grande importanza ai suoi rapporti con la Repubblica Popolare Cinese... Negli ultimi anni sono molto peggiorati. Questo è un avanzamento nella lotta contro l'imperialismo, e una soddisfazione per i nostri comuni nemici di classe... I colloqui, incominciati per iniziative sovietiche, continuano a Pechino. Noi crediamo che una loro favorevole conclusione contribuirebbe a normalizzare ulteriormente i reciproci rapporti e a rafforzare il socialismo».

Sicurezza europea — «Vi è ogni ragione di sostenere che il momento di convocare una conferenza è maturo... I leaders finlandesi non pronti a organizzarla... I ministri degli Esteri dei Paesi socialisti hanno avanzato proposte precise durante la recente riunione di Praga... Occorre riconoscere l'inevitabilità di certi cambiamenti avvenuti in Europa in seguito alla disfatta di Hitler... Germania — «E' ancora troppo presto — ha affermato Podgorny — per stabilire in che misura i cambiamenti manifestatisi nelle recenti elezioni si rifletteranno sulla politica del governo di Brandt. Occorrerà aspettare quelle iniziative pratiche finora non viste».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

(Dal nostro corrispondente)

Mosca, 6 novembre.

Podgorny ha parlato davanti a 5000 persone radunate nel teatro del Palazzo del Congresso del Cremlino per il 52° anniversario della rivoluzione bolscevica. Ecco i punti principali del discorso.

Stati Uniti — «Allo stato di guerra — ha detto Podgorny — la nuova amministrazione americana afferma che avrebbe affrontato la soluzione del più gravi problemi internazionali da posizioni costruttive... In realtà le sue posizioni sono state costruite per quel punto in cui si sono svolti contatti, molte azioni degli Stati Uniti rimangono in contrasto con le loro dichiarazioni ufficiali...».

Disarmo — «Appunto Podgorny: «Un salto positivo del colloquio sovietico-americano sulla limitazione delle armi strategiche contribuirebbe senza dubbio a migliorare le relazioni tra i nostri due paesi, e a proteggere e rafforzare la pace».

Vietnam — «Sfortunatamente, il discorso del 3 novembre del presidente Nixon ha dimostrato che il governo americano non intende ancora affrontare seriamente la crisi vietnamita... Le condizioni di un accordo e il ritiro delle truppe americane e la fine di ogni interferenza nelle questioni interne del Vietnam...».

Cina — Podgorny è stato molto moderato: «L'Unione Sovietica attribuisce grande importanza ai suoi rapporti con la Repubblica Popolare Cinese... Negli ultimi anni sono molto peggiorati. Questo è un avanzamento nella lotta contro l'imperialismo, e una soddisfazione per i nostri comuni nemici di classe... I colloqui, incominciati per iniziative sovietiche, continuano a Pechino. Noi crediamo che una loro favorevole conclusione contribuirebbe a normalizzare ulteriormente i reciproci rapporti e a rafforzare il socialismo».

Sicurezza europea — «Vi è ogni ragione di sostenere che il momento di convocare una conferenza è maturo... I leaders finlandesi non pronti a organizzarla... I ministri degli Esteri dei Paesi socialisti hanno avanzato proposte precise durante la recente riunione di Praga... Occorre riconoscere l'inevitabilità di certi cambiamenti avvenuti in Europa in seguito alla disfatta di Hitler... Germania — «E' ancora troppo presto — ha affermato Podgorny — per stabilire in che misura i cambiamenti manifestatisi nelle recenti elezioni si rifletteranno sulla politica del governo di Brandt. Occorrerà aspettare quelle iniziative pratiche finora non viste».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

Medio Oriente — «Israele è aiutata da Paesi imperialisti tra cui gli Stati Uniti... L'Unione Sovietica aiuta gli arabi nella loro giusta lotta contro l'aggressione... Un accordo politico può essere raggiunto solo dopo il ritiro delle truppe israeliane dai territori occupati, conformemente alla risoluzione dell'Onu...».

Aspro rifiuto delle «aperture», del cancelliere Brandt

Pankow esige il riconoscimento

Le relazioni - scrive «Neues Deutschland» - devono essere stabilite sulla base del riconoscimento internazionale - Un'altra prova di buona volontà di Bonn: nelle gare sportive sarà l'inno nazionale della Germania

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 6 novembre.

La Germania comunista, riconosciuta de facto dal governo del cancelliere Brandt, respinge la prova di buona volontà data da Bonn e continua a ripetere che nella capitale federale nulla è cambiato. La politica superata dei democratici - cristiani continua, scrive il Neues Deutschland. Secondo il giornale del pc di Pankow, il nuovo governo di Bonn si esaurisce nel cercare nuove formulazioni, invece di accettare l'evidenza che la Repubblica democratica tedesca è un soggetto di diritto internazionale e che perciò le relazioni tra le due Germanie non possono essere «di natura particolare», come ha detto il cancelliere Brandt, ma devono essere stabilite sulla base del diritto internazionale.

Attaccando il nuovo ministro degli Esteri di Bonn, Scheel, che in una circolare segreta ai suoi ambasciatori li ha invitati a impedire il riconoscimento di Rdt, il quotidiano comunista scrive che Scheel respinge a parole la «tecnica Hallstein», ma in realtà si attiene ad essa sotto diverse forme. Il giornale lamenta il «carattere meschino» di intrusioni date agli ambasciatori e cita il caso di un massiccio intervento di Bonn presso quello della Sierra Leone per impedire la visita di una delegazione di esperti di Pankow.

Bonn - scrive il Neues Deutschland - è la politica di intronizzazione agli affari interni di altri paesi. Questa politica è tuttora naufragata in passato. Essa è insostenibile, tanto più che Bonn ha dovuto ammettere l'impossibilità di negare l'esistenza della Rdt come Stato. Secondo il giornale, gli sforzi di Bonn saranno vani: non è possibile, «a dispetto del buonsenso politico», fermare una «inevitabile» tendenza al riconoscimento ufficiale. Ma il governo non sembra turbato da questo atteggiamento e continua la politica distensiva, «piccoli passi». Proprio oggi, il nuovo ministro degli Interni, il liberale Genscher, ha annunciato a Berlino quanto prima davanti alle manifestazioni sportive in Germania Occidentale sarà permesso alzare la bandiera e suonare l'inno nazionale.

Sono previste entro il mese, in passato, tra i più decisi sostenitori di Solzhenitsyn sono Tvardovskij, il direttore di «Novy Mir», e il romanziere Simonov.

Le citazioni

«Vietnamizzare la guerra significa, in fondo, lasciare i vietnamiti padroni di massacrarsi tra loro. Questo viene presentato come progresso».

Robert Escarpilli («Le Mondes»)

«Da quando l'amministrazione Nixon è entrata in carica, i suoi capi e portavoce hanno più volte ammonito gli osservatori di stare attenti non tanto a ciò che il governo dice, quanto a quello che fa. Il suggerimento può servire a analizzare l'ultimo discorso del presidente sul Vietnam. Le parole sono armi terribili, che si possono usare sia per chiarire, sia per confondere e questo di presidenziale è un esempio classico di spiegata mistificazione».

Boston («The New York Times»)

«Gli effetti della vittoria sulla prospettiva politica di Lindsay sono grandi e buoni. Molti temevano i problemi di New York sarebbero stati in tomba politica di una personalità liberale più capace e affascinante del paese. In settembre sembrava che la sua stella fosse offuscata altrettanto quanto quella del senatore Kennedy. Ora egli riemerge come un uomo politico con un avvenire».

«The Times»

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

Ritornelli in proposito

La Repubblica democratica tedesca.

Il problema è stato dibattuto ieri durante il Consiglio dei ministri presieduto dal cancelliere Brandt.

Tito Sansa

Scheel: «L'Inghilterra deve entrare nel Mec»

(Dal nostro corrispondente)

Bonn, 6 novembre.

La Germania Federale si prepara a un rilancio europeo, convinta della necessità di progredire sulla via dell'unione economica, durante il vertice del 17 e 18 novembre all'Aia. Walter Scheel, nuovo ministro degli Esteri tedesco, ha detto oggi dinanzi al Parlamento l'allocuzione alla Comunità all'Inghilterra deve essere un fermo obiettivo del sei Paesi del Mercato comune e che la conferenza dei Capri di governo deve assolutamente ottenere risultati concreti.

«Se non riusciremo a dare nuovi impulsi alla "Cee" — ha ammonito il ministro — andremo incontro a un periodo difficile per l'Europa». Se il vertice dovesse risolvere in un nulla di fatto, avrebbe — secondo Scheel — gravi conseguenze pedagogiche, soprattutto sulla nuova generazione e ci si rimprovererebbe averlo convocato. Perché siamo praticamente obbligati a raggiungere risultati pratici all'Aia?

Dopo avere accennato alle attuali difficoltà nel settore agricolo e avere constatato che «il Mercato si è disintegrato», Scheel ha definito «delicato» lo sviluppo della Cee a causa delle «diverse concezioni politiche dei diversi Paesi su alcuni punti decisivi» e ha detto che è utile superare le divergenze mediante contatti bilaterali che preparino il vertice dell'Aia. Domenica, appunto per

preparare il terreno per il vertice, il ministro degli Esteri — ha detto — si recherà a Parigi per incontrare il suo collega francese Schumann. All'incontro attribuisce «particolare importanza poiché — ha detto Scheel — consideriamo sempre le relazioni franco-tedesche come fondamento per una politica europea». Il ministro sarà preceduto domani a Parigi dal vice presidente del parlamento di Bonn, il socialdemocratico Carlo Schmidt, nominato ieri «coordinatore» e presidente della commissione interministeriale del governo federale per la cooperazione franco-tedesca. Schmidt, nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro degli Esteri Schumann e col segretario generale al Quirinale, Alphonse, ma sarà anche ricevuto dal presidente della Repubblica Pompidou.

nato in Francia da madre francese e fino al 1914 cittadino francese, è uno dei consiglieri del Cancelliere Brandt. Per queste ragioni viene considerato particolarmente adatto al viaggio di avanzamento.

Parigi — si dice a Bonn — è interessata alla visita di Schmidt. Le autorità tedesche che l'anziano parlamentare tedesco in visita di Bonn — la strada a Scheel nella sua prima missione all'estero — ministro, incontrerà non solo con il ministro

La battaglia delle tariffe

I conti in tasca a chi va in aereo

CACCIA IN JUGOSLAVIA

SERVE DELLA  **ZAGREB**

UCCELLI - LEPRE - FAUCI - MAMMIFERICI - UNGULATI

Caravalle ogni sabato con ritorno domenica sera
 ANO 22/11 - 6/12 ■ da RIMINI 8/11 ■ 15/11 - 29/11

38.800

COMPRESO
 VIAGGIO ANDATA E
 ASSISTENZA VENATORIA
 ALBERGO - ASSICURAZIONE

Via F. Cavallotti 13, tel. 798.477
 V.le Mazzini 25, tel. 219.882, 219.883
 ZAGREB - Krizinova 18 - tel. 34.682

TERATI  

TE POSSIBILI E COMBINAZIONI ■ CACCIA ■ OGNI STAGIONE

CROCIACHE DELLO SPORT

Parlano i protagonisti dei grandi incontri di domenica

Sandro Mazzola e Rivera sono d'accordo:

"A Milano il derby non finirà alla pari"

Cagliari-Roma il giovane Landini non preoccupa del confronto con il fuoriclasse Riva. Dichiarazioni del cannoniere "Spesso è più facile segnare in campionato che in internazionali, comunque i giallorossi"

Quattro protagonisti intervistati sulle grandi partite di domenica prossima. Mazzola (Inter), Rivera (Milan) parlano del "derby" che farà registrare il tutto esaurito a Siro. Riva (Cagliari) e Landini (Roma) affrontano l'argomento dell'attacco portato dal giovane giallorosso alla squadra sarda capofila.

(Dal nostro corrispondente)

Milano, 6 novembre.

Sandro Mazzola è il capocannoniere del derby di Milano avendo realizzato fra gli attuali protagonisti.

«Se non temessi di cadere nel solito luogo comune ha agitato — mi offrirei a dichiarare che quello di domenica si presenta come il "derby" più incerto degli ultimi anni. L'Inter precede in classifica il Milan di due punti, ma i ragionieri devono essere cauti. La partita casalinga coi Bologna, quindi, grosso modo, possiamo considerarci alla pari».

«Alla vigilia del "derby", si è spinti a pronosticare un pareggio — ha continuato Mazzola — e in una massima penso che un simile risultato non spiacerebbe né a noi né ai milanesi. Ma l'Inter non può permettersi di perdere il derby con Cagliari, che ha tre punti di vantaggio».

Per tale motivo, pur non azzardando un pronostico, Mazzola prevede che l'Inter giocherà con la ferma determinazione di vincere, conquistando l'intera posta in palio.

Gianni Rivera contende a Marinello Corso il primato della serie A. Il derby di domenica è il suo ultimo incontro prima di recarsi a Cagliari.



Sandro Mazzola è nato a Torino nel 1942. E', attualmente, il miglior cannoniere del derby di Milano avendo realizzato 5 reti. Sempre giocato nell'Inter: le sue presenze in serie A ammontano a 211. In Nazionale ha segnato 19 reti



Gianni Rivera è nato ad Alessandria nel 1943. Il capitano del rossoneri è primatista dei cannonieri italiani nel derby (3 reti) considerando gli atleti oggi in forza società. Ha giocato trentasei gare in Nazionale e 295 in serie A

«Non per il capitano rossoneri, Rivera ha ripreso gli allenamenti oggi all'Arena, così come il ha ripreso Bertini ad Applano Gentile. Da notare che il nerazzurro è accusato da Heriberto, spiegando che la nebbia lo aveva bloccato ieri sull'autostrada. Sempre a proposito di Bertini, mi dice che si appella a lui che spera recuperarlo, nonostante l'infortunio capitogli contro il Gallese».

«Con Bertini o senza Bertini, l'Inter resta pur sempre una grande squadra — ha osservato Rivera — E' accusato da Heriberto, spiegando che la nebbia lo aveva bloccato ieri sull'autostrada. Sempre a proposito di Bertini, mi dice che si appella a lui che spera recuperarlo, nonostante l'infortunio capitogli contro il Gallese».

«Non per il capitano rossoneri, Rivera ha ripreso gli allenamenti oggi all'Arena, così come il ha ripreso Bertini ad Applano Gentile. Da notare che il nerazzurro è accusato da Heriberto, spiegando che la nebbia lo aveva bloccato ieri sull'autostrada. Sempre a proposito di Bertini, mi dice che si appella a lui che spera recuperarlo, nonostante l'infortunio capitogli contro il Gallese».

«Con Bertini o senza Bertini, l'Inter resta pur sempre una grande squadra — ha osservato Rivera — E' accusato da Heriberto, spiegando che la nebbia lo aveva bloccato ieri sull'autostrada. Sempre a proposito di Bertini, mi dice che si appella a lui che spera recuperarlo, nonostante l'infortunio capitogli contro il Gallese».



Gigi Riva è nato nel 1944 a Legnano (Varese). Gioca nel Cagliari da 1963, quando la società sarda vinse il torneo di serie B. Complessivamente ha disputato in A 150 partite; in Nazionale ha segnato quindici gol in tredici partite



Fausto Landini, fratello dell'interista Spartaco, è nato a S. Giovanni Valdarno (Arezzo) nel 1951. E' l'ultima scoperta di Helene Herrera. Lo scorso anno ha esordito in A realizzando 4 gol in 20 partite. Fa parte della Under 21

Tremila tifosi di

(Dal nostro corrispondente)

Cagliari, 6 novembre.

Almeno tremila persone hanno assistito alla partita di allenamento che il Cagliari ha giocato contro una formazione di ragazzi. Numerosi palloni finiti alle spalle di Albertosi difendeva la rete delle riserve. Non ha preso parte all'allenamento Riva che è stato lasciato prudentemente a riposo.

Al termine della seduta di preparazione, il calciatore sardo ha parlato del difficile impegno che attende in campionato la sua squadra: «La Roma — ha detto — sta attraversando un periodo particolarmente felice. Questo ci spiega col fatto che Helene Herrera possiede un complesso di giovani entusiasti, in grado di vincere qualsiasi impresa. La squadra è motivata rispetto allo scorso anno, gioca un buon calcio».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

NORD/SUD/Sportivo

Da Roma a Torino il cannoniere del calcio femminile - Critica i tecnici della Nazionale l'ammiratrice di Anastasi - Il rugby cerca fortuna sotto il sole di Sicilia - Il «carabiniere» Lo Bello non porta rancore ai tifosi di Anghi

Stefania Medri

gioca alla Sivori

(Nostra servizio particolare)

Roma, 6 novembre.

(a. t.) Lei e Sivori — quasi uguali, calze bianche, calze bianche, calze bianche — piedi, un dribbling o un colpo di tacco, football e fantasia. Lei si chiama Stefania Medri, romana, sedicenne, occhi furi e sorriso da monella: sin da bambina tira calci al pallone.

Almeno tremila persone hanno assistito alla partita di allenamento che il Cagliari ha giocato contro una formazione di ragazzi. Numerosi palloni finiti alle spalle di Albertosi difendeva la rete delle riserve. Non ha preso parte all'allenamento Riva che è stato lasciato prudentemente a riposo.

Al termine della seduta di preparazione, il calciatore sardo ha parlato del difficile impegno che attende in campionato la sua squadra: «La Roma — ha detto — sta attraversando un periodo particolarmente felice. Questo ci spiega col fatto che Helene Herrera possiede un complesso di giovani entusiasti, in grado di vincere qualsiasi impresa. La squadra è motivata rispetto allo scorso anno, gioca un buon calcio».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

che quel giorno i francesi

se la fossero presa comoda.

Adesso si spera che il campo di Catania faccia il miracolo. Indubbiamente i dirigenti federali, nello scegliere la sede di questa partita di finale della Coppa Europa, hanno puntato molto sul fattore ambiente. Qui a Catania il rugby è diventato uno sport di moda. Le partite dell'Amatori, una squadra che si batte nelle primissime posizioni della serie B, contano non meno di tremila spettatori per volta. E il pubblico è in costante aumento. Un pubblico competente, anche se tifa con entusiasmo terrificante. Per l'Italia-Francia si spera di avere non meno di 10 mila spettatori sulle tribune del Cibola. Già sono stati venduti tremila biglietti, a prezzo ridotto, nelle scuole.

Vi scrivo perché voglio sfogare tutta l'ammarezza che sento dentro di me. Ieri ho visto la partita Italia-Galles: gioco scadente, scontentissimo. I miei occhi erano puntati in particolare modo su Valcareggi e Anastasi, il beniamino di noi tifosi juventini. Finisce il primo tempo e dando un giudizio, Pietro non è stato peggiore di tanti altri. Non ha potuto svolgere il suo abituale ruolo perché occupato dalla sinistra di Riva e quindi aiuta la difesa. Il centroscampo, come può, l'attacco: insomma non ha un ruolo fisso.

Almeno tremila persone hanno assistito alla partita di allenamento che il Cagliari ha giocato contro una formazione di ragazzi. Numerosi palloni finiti alle spalle di Albertosi difendeva la rete delle riserve. Non ha preso parte all'allenamento Riva che è stato lasciato prudentemente a riposo.

Al termine della seduta di preparazione, il calciatore sardo ha parlato del difficile impegno che attende in campionato la sua squadra: «La Roma — ha detto — sta attraversando un periodo particolarmente felice. Questo ci spiega col fatto che Helene Herrera possiede un complesso di giovani entusiasti, in grado di vincere qualsiasi impresa. La squadra è motivata rispetto allo scorso anno, gioca un buon calcio».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

Scriverà al

il «chischietto principe»

(Nostra servizio particolare)

Siracusa, 6 novembre.

(a. t.) Concetto Lo Bello non andrà ad Anghi a fare la partita con i tifosi che vent'anni fa, dopo una partita alquanto movimentata, lo assediavano negli spogliatoi costringendolo poi ad allontanarsi investito da carabinieri. Questo, naturalmente, significa che Lo Bello si sia legato al dito la vicenda e mediti ancora vendetta: «Mi sembra — ha detto l'arbitro — che si dovrebbe nel futuro evitare di avere giocatori che si lasciano andare a questi eccessi. Non direi che questa festa della rappacificazione».

Vi scrivo perché voglio sfogare tutta l'ammarezza che sento dentro di me. Ieri ho visto la partita Italia-Galles: gioco scadente, scontentissimo. I miei occhi erano puntati in particolare modo su Valcareggi e Anastasi, il beniamino di noi tifosi juventini. Finisce il primo tempo e dando un giudizio, Pietro non è stato peggiore di tanti altri. Non ha potuto svolgere il suo abituale ruolo perché occupato dalla sinistra di Riva e quindi aiuta la difesa. Il centroscampo, come può, l'attacco: insomma non ha un ruolo fisso.

Almeno tremila persone hanno assistito alla partita di allenamento che il Cagliari ha giocato contro una formazione di ragazzi. Numerosi palloni finiti alle spalle di Albertosi difendeva la rete delle riserve. Non ha preso parte all'allenamento Riva che è stato lasciato prudentemente a riposo.

Al termine della seduta di preparazione, il calciatore sardo ha parlato del difficile impegno che attende in campionato la sua squadra: «La Roma — ha detto — sta attraversando un periodo particolarmente felice. Questo ci spiega col fatto che Helene Herrera possiede un complesso di giovani entusiasti, in grado di vincere qualsiasi impresa. La squadra è motivata rispetto allo scorso anno, gioca un buon calcio».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Segnare contro la difesa giallorossa sarà difficile. In verità, almeno per quel che mi riguarda, l'attesa è di una partita più difficile da realizzare che in Nazionale: in Italia gli avversari sono molto bene coordinati e difficilmente si può battere».

«Giorgio Bellani, l'allenatore di Helene Herrera, è un uomo di poche parole. E' nato per giocare al calcio, gli studi sono stati un po' trascurati, l'alfabetica leggera (che le ha consentito di scattare) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

L'esclusione di Pietro — stasi dalla Nazionale nel secondo tempo — Italia-Galles (scelta) abbandonata: ma che importa quando uno, come lui, ha il football nel sangue? La Medra, e canoniera del campionato italiano (16 partite, 28 gol, come Riva e meglio di Riva), è una gloria dello sport romano».

«Anche Valcareggi di Pietruxxu».

Domenica contro il Lazio la difesa granata priva di due titolari

Nel Torino ad Asti si infortunano Fossati

Cadde schiererà Depetrini terzino - Bolchi libero - Incidente ad Agropoli: si teme lussazione - Otto gol al Macrobì, tre di Sala

(Dal nostro inviato speciale)

Asti, 6 novembre.

Dopo il «forfait» di Pula, l'infortunio di Fossati, la prima della tre trasferte consecutive che il bianconero ha subito, il Torino dovrà rinunciare anche a Fossati. Durante la partita d'allenamento disputata oggi da granata contro il Macrobì, il terzino non compie una spaccata ha accusato una sfortuna infortunata e non potrà giocare domenica, in campionato, contro il Bari.

Sarà sostituito da Depetrini. Meno grave è l'infortunio occorso ad Agropoli, costretto ad uscire il campo per una forte contusione alla gamba sinistra riportata in una caduta. Domani forse il terzino sarà sottoposto — in via precauzionale — ad un esame radiografico: si teme una lussazione alla spalla. Il giovane Pacchinello è in preallarme, pronto a fare il suo esordio in serie A.

Cadde aveva portato il Torino ad Asti per collaudare la formazione da opporre al Bari ed ha corso il rischio di vedere decimati i ranghi della squadra malgrado avesse trovato in granata alla presidenza una leggera pioggia.

«Un viscido il terreno di gara in definitiva, infortunio a parte, si è trattato di un buon allenamento in famiglia. Il Macrobì, il cui presidente Calabio il dirigente granata, è praticamente una succursale del Torino: infatti otto componenti lo schieramento astigiano appartengono al club torinese».

Causa il clima invernale solo 121 spettatori (per un incasso di 60.500 lire) hanno assistito all'amichevole. Per impegnare i due portieri Salfato e Pinotti. Cadde ha deciso di «prestarsi» per l'occasione al Macrobì. Le parole di Salfato nel primo tempo e gli interventi di Pinotti nella ripresa non hanno potuto impedire al Torino di realizzare otto reti. Tre le ha segnate Sala, apparso al progresso, due il giovane Mazzanti, ciascuno Puletti, Ferrini e Puletti.

La squadra granata si è mossa al piccolo tratto, senza impegnarsi in fondo un semplice allenamento, una messa a punto della preparazione dopo la partita internazionale. Il Macrobì, che milita in D (serie A), dispone di elementi promettenti, eccettuato. Sono giovani e nel tempo a.

Caraglio, intanto, versa oggi a Bertino dove domani è speso per una forte contusione alla gamba sinistra riportata in una caduta. Domani forse il terzino sarà sottoposto — in via precauzionale — ad un esame radiografico: si teme una lussazione alla spalla. Il giovane Pacchinello è in preallarme, pronto a fare il suo esordio in serie A.

«Un viscido il terreno di gara in definitiva, infortunio a parte, si è trattato di un buon allenamento in famiglia. Il Macrobì, il cui presidente Calabio il dirigente granata, è praticamente una succursale del Torino: infatti otto componenti lo schieramento astigiano appartengono al club torinese».

Causa il clima invernale solo 121 spettatori (per un incasso di 60.500 lire) hanno assistito all'amichevole. Per impegnare i due portieri Salfato e Pinotti. Cadde ha deciso di «prestarsi» per l'occasione al Macrobì. Le parole di Salfato nel primo tempo e gli interventi di Pinotti nella ripresa non hanno potuto impedire al Torino di realizzare otto reti. Tre le ha segnate Sala, apparso al progresso, due il giovane Mazzanti, ciascuno Puletti, Ferrini e Puletti.

La squadra granata si è mossa al piccolo tratto, senza impegnarsi in fondo un semplice allenamento, una messa a punto della preparazione dopo la partita internazionale. Il Macrobì, che milita in D (serie A), dispone di elementi promettenti, eccettuato. Sono giovani e nel tempo a.

Caraglio, intanto, versa oggi a Bertino dove domani è speso per una forte contusione alla gamba sinistra riportata in una caduta. Domani forse il terzino sarà sottoposto — in via precauzionale — ad un esame radiografico: si teme una lussazione alla spalla. Il giovane Pacchinello è in preallarme, pronto a fare il suo esordio in serie A.

«Un viscido il terreno di gara in definitiva, infortunio a parte, si è trattato di un buon allenamento in famiglia. Il Macrobì, il cui presidente Calabio il dirigente granata, è praticamente una succursale del Torino: infatti otto componenti lo schieramento astigiano appartengono al club torinese».

Dal Messico, una strana vicenda

Il "mistero Bracke"

Dopo avere fallito domenica il tentativo di record dell'ora, il ciclista belga ha parlato di sabotaggio - Poi, confessando di essere riuscito ad acclimatarsi, ha deciso di rinunciare - Adesso ha cambiato di nuovo idea: scenderà in pista sabato

Città del Messico, 6 nov.

Ferdinand Bracke tenterà sabato o domenica il record dell'ora. Questa è l'ultima di una serie di notizie contrastanti che, nel giro di poche ore, hanno reso poco agitato il piccolo «clan» dei belgi in Messico.

La vicenda è curiosa. Bracke è giunto a Città del Messico circa un mese fa. Si è allenato con cura, ha provato a riprovare sulla pista del velodromo olimpico, manifestando a parecchie riprese una sicurezza assoluta, quasi matematica. Poi, domenica scorsa, è salito in sella. E' partito bene, con un eccellente avvio, ma, dopo cinque o sei chilometri a media da primato, ha rallentato il ritmo. Al tredicesimo chilometro si è arreso, concludendo la poco gloriosa impresa con un innocuo scivolone.

E' cominciata allora una ridda di indiscrezioni. Da una parte accuse più o meno velate, di «sabotaggio» da parte messicana, per colpa di alcuni addetti del velodromo sorpresi a bagnarne generosamente la pista; d'altra parte, qualche preoccupazione sulla difficoltà che Bracke incontrerebbe ad acclimatarsi in un clima d'incertezza. Più che ieri lo stesso Bracke, in un attimo di scoramento, s'è lasciato andare a dichiarazioni piuttosto amare. «Niente da fare qui — non riesco ad abituarmi al clima di questo paese. Dopo dieci minuti di corsa, i miei occhi s'irritano, ho l'impressione di soffocare. Insistere sarebbe inutile, se non addirittura dannoso. Ragione per cui, prendo il primo aereo e torno a casa».

La decisione ha fatto rumore. E' parsa, in un primo tempo, definitiva. Poi Gaston Piant, il direttore sportivo che ha accompagnato Bracke in Messico, s'è messo a buro buono. Con molta pazienza, per parecchie ore, ha parlato con il suo «poulain» Ferdinand. Bracke ha cambiato parere. Ternerà ancora, sabato o domenica. Con un morale, con poca fiducia. Soprattutto, si lascerà colpire più dalla tentazione di ridare di slancio la sua carriera di ciclista.

«Non c'è bisogno di scuse — ha aggiunto Lo Bello — concludendo il discorso. — Sono cose che capitano, e purtroppo ne succedono anche nella storia del calcio. Amici come prima, comunque, con gli spiriti di Anghi. Lo Bello, e tutti gli arbitri in generale, non portano mai un rancore che li costringa a trapezarsi da carabinieri».

(A. F.)

Anastasi: "In Nazionale occorre giocare per Riva"

(a. t.) La Juventus parte

in nero per Napoli, la prima della tre trasferte consecutive che il bianconero ha subito, il Torino dovrà rinunciare anche a Fossati. Durante la partita d'allenamento disputata oggi da granata contro il Macrobì, il terzino non compie una spaccata ha accusato una sfortuna infortunata e non potrà giocare domenica, in campionato, contro il Bari.

Sarà sostituito da Depetrini. Meno grave è l'infortunio occorso ad Agropoli, costretto ad uscire il campo per una forte contusione alla gamba sinistra riportata in una caduta. Domani forse il terzino sarà sottoposto — in via precauzionale — ad un esame radiografico: si teme una lussazione alla spalla. Il giovane Pacchinello è in preallarme, pronto a fare il suo esordio in serie A.

Cadde aveva portato il Torino ad Asti per collaudare la formazione da opporre al Bari ed ha corso il rischio di vedere decimati i ranghi della squadra malgrado avesse trovato in granata alla presidenza una leggera pioggia.

«Un viscido il terreno di gara in definitiva, infortunio a parte, si è trattato di un buon allenamento in famiglia. Il Macrobì, il cui presidente Calabio il dirigente granata, è praticamente una succursale del Torino: infatti otto componenti lo schieramento astigiano appartengono al club torinese».

Causa il clima invernale solo 121 spettatori (per un incasso di 60.500 lire) hanno assistito all'amichevole. Per impegnare i due portieri Salfato e Pinotti. Cadde ha deciso di «prestarsi» per l'occasione al Macrobì. Le parole di Salfato nel primo tempo e gli interventi di Pinotti nella ripresa non hanno potuto imped

Ferrari e i "segreti", di Maranello

Intervista con il costruttore modenese - Nuove macchine per la prossima stagione - Costa 24 milioni la «sport 5 litri» da 350 km l'ora - Una polemica per Amon
Dice Ferrari: «Che cosa vale la firma di Chris? Il neozelandese è con noi, ma, se potrà, rinuncerà a lui» - Ickx e un gruppo di piloti italiani nella squadra-corse

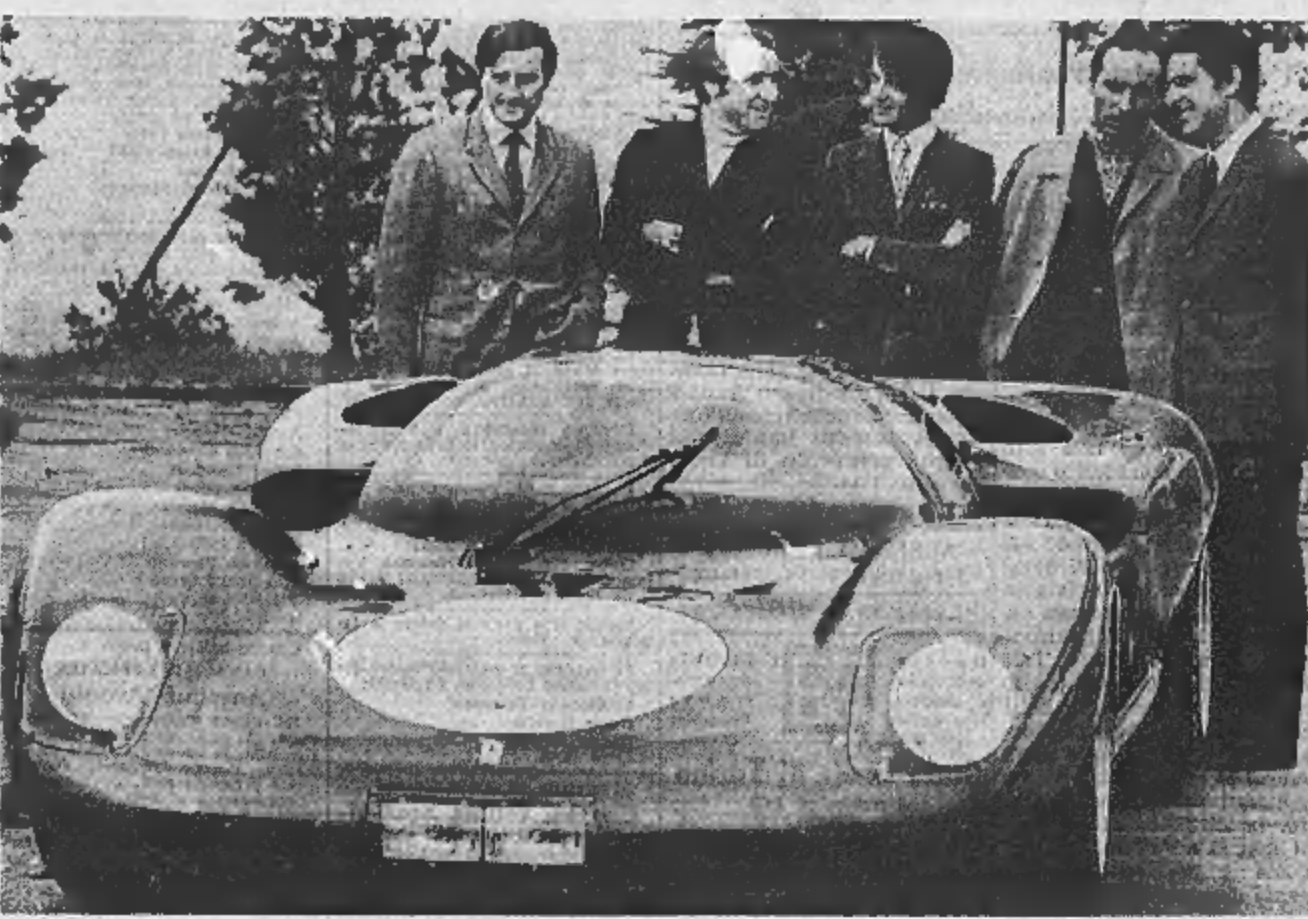
(Dal nostro inviato speciale)

Maranello, 6 novembre.

La Ferrari ha presentato alla Casa di Maranello la «512 S» di cinque litri, l'auto da competizione frutto dell'accordo con la Fiat. Una berlina a bassa e compatta, che in fatto di linea può dare dei punti alla fuoriserie dei carrozzeri: come talora capita, la costruzione tecnica perfetta diventa bella anche sul piano estetico. La vettura tocca i 350 km l'ora, è quindi la Ferrari più veloce mai prodotta. Il prossimo anno dovrà affrontare le Porsche «917» nel campionato mondiale marche, mentre la monoposto «512 B», di cui continua la messa a punto, scenderà sulle piste dei Grandi Premi di Formula 1.

Alla presentazione della «512 S» hanno partecipato l'ing. Enzo Ferrari, presidente della società, il costruttore Francesco Bellucchi, procuratore della Ferrari, il direttore generale ing. Giuseppe Donato, dirigenti tecnici e sportivi, i piloti Brambilla, Giunti, Merzario, Regazzoni e Schetty, che, poi, all'Autodromo di Modena, ha condotto la nuova vettura in una prima esaltante serie di giri di prova. L'occasione era buona per interrogare Ferrari sul «caso Amon», sulla squadra corse, sui programmi per il 1970, e le domande sono state a ruota libera. Il costruttore ha risposto a tutte, pure a quelle un po' «cattive», sfoderando humour e grinta, anche se ora sembra voler giocare al ruolo del «pensatore».

Ferrari ha esordito con una premessa. «Forse» — ha detto —, questo è l'ultimo incontro con la stampa, perché alla Ferrari, dopo l'accordo stipulato in giugno con la Fiat, sono subentrati dirigenti che hanno l'onore di condurre la fabbrica. Io svolgo soltanto un'attività consultiva. Gli ha replicato subito Bellucchi con un affettuoso richiamo: «No, no, non è l'ultima volta. Gli accordi sono chiari: la gestione sportiva è nelle tue mani. Noi, in questo cam-



Maranello. Giunti, da sinistra, Regazzoni, Merzario, Brambilla e Schetty con la nuova Ferrari «512 S» (f. Moiso)

po, ci sentiamo incompetenti. Ti diremo, però, tutto l'apporto possibile». Il discorso è caduto subito su Chris Amon, il pilota del neozelandese, almeno nel confronto della Casa di Maranello. Il 4 settembre ha firmato un contratto di collaborazione con la Ferrari per il '70; poi, andò negli Stati Uniti per le gare della Coppa Cade-America, corsa ai primi di ottobre con una McLaren senza chiedere autorizzazioni in Italia, ritorno a Modena il 15 ottobre per un breve incontro con Enzo Ferrari, ripartito subito per gli Usa. Da allora, più nessuna notizia. «Io, oggi sono qui» — ha

spiegato il costruttore modenese —, «so soltanto quello che hanno scritto i giornali, e cioè che Amon si è impegnato con altri. In mia mano, ha una lettera di Chris, da lui redatta il 15 ottobre. Dice: «Rientro in Italia, leggo su alcuni giornali e pubblicazioni che io avrei dichiarato di aver rinunciato alle offerte della Ferrari, ma il mio vero pensiero è di continuare a lavorare con voi. Ho appena ricevuto la vostra lettera e ho deciso di accettare la vostra offerta. Ho appena ricevuto la vostra lettera e ho deciso di accettare la vostra offerta. Ho appena ricevuto la vostra lettera e ho deciso di accettare la vostra offerta».

«Il neozelandese, per adesso, fino a sua ufficiale dichiarazione contraria, è dei nostri. Circa la gara che fece con McLaren, si giustificò affermando di aver chiesto il permesso ai dirigenti della Shell e della Freestone, suoi patrocinatori. Aspettiamo di sapere se ciò è vero. In ogni caso, mi sembra che Amon non abbia il coraggio delle proprie azioni. Il 15 settembre fu esautorato nelle sue richieste, non ci fu trattativa. Se dopo tutto vorrà rimanere la sua collaborazione con noi, bene, almeno avrebbe potuto comunicarcelo. Se si ritirerà vivo, non so se lo terremo ancora con noi. Sarà della Ferrari soltanto se avremo bisogno di lui. E questo lo faremo dopo aver consultato altri piloti».

La situazione è chiara. Ferrari è stufo di Chris Amon e del suo comportamento. Ha anche detto: «L'unico che ci abbia dato soddisfazioni in Formula 1 è stato Ickx, che siamo e Rouen il Gran Premio di Francia. Amon, invece, anche quando ha avuto vittorie competitive, non ha saputo mettersi in evidenza, soprattutto con la pioggia. Meglio non parlarne. Ora, in Formula 1, proveremo due o tre piloti, in particolare Giunti, Schetty e Regazzoni, a quale ho consigliato di accordarsi con la Tecno per le monoposto di Formula 2. A Brambilla, invece, cederemo a condizioni particolari una nostra Dino di F2. Quando ne avremo bisogno, lo chiameremo per i collaudi».

Ferrari ha poi dato alcuni giudizi su Mike Parkes («Poché un amico gli ho consigliato di correre, offrendogli un incarico di carattere tecnico-sportivo. Lui non è d'accordo, ma io, francamente, non posso assumersi la responsabilità di farlo scendere in pista dopo il grave incidente tecnologico») e sul messicano Pedro Rodriguez («Non lo assumo, in quanto la Formula 1 ha fatto da tempo il suo limite e nei prototipi ci sono corridori di valore anche in Italia»). Altri «segreti» di Maranello svelati: nel '70, la Ferrari allineerà in Formula 1 due monoposto «512 B», mentre nel campionato marche schiererà tre «512 S», affidate a Ickx, Merzario, Vaccarella, Giunti, Schetty ed Andrea (l'italo-americano parteciperà soltanto alle prove di Daytona e di Sebring e alla «1000 km» di Monza). Il settimo pilota, non contando Amon, potrebbe essere Brambilla. Ferrari ha rinunciato a Fiers Courage perché l'inglese avrebbe voluto correre non solo per la Ferrari ma anche per la «monoposto» costruita da lui solo. «I piloti» — ha tenuto a precisare Ferrari — «continuano ad essere pagati dalle Case di accessori. La Fiat non c'entra».

L'ing. Donato ha fornito molti particolari sulla nuova «512 S». «Sei» — ha detto il direttore generale della Ferrari — «rimarranno alla Casa per l'attività sportiva diretta. Le altre 19 saranno cedute al prezzo base di 24 milioni ai clienti. Per essi creiamo un reparto assistenza, che opererà sia in officina (ripazzioni dopo gare, messa a punto, aggiornamenti tecnici) sia sui circuiti. La «512 S», malgrado i ritardi provocati dalle agitazioni sindacali, sarà omologata nella categoria Sport entro fine dicembre».

Nel pomeriggio, lo svizzero Peter Schetty ha portato la «512 S» in pista a Modena. Due ore di collaudi, 23 giri, con il lacrimoso rombo del

40 anni di storia

Le origini della Ferrari Automobili risalgono al 1929, quando Enzo Ferrari fondò a Modena la «Scuderia Ferrari» per la partecipazione alle corse automobilistiche e motociclistiche. Della «Scuderia» fanno parte, massimamente, quasi tutti i grandi piloti italiani da Nuvolari a Varesi, da Trossi a Chiron, da Taruffi a Bertoni. Le vittorie erano alla Romeo preparata dai tecnici della formazione modenese.

Dopo la «Scuderia Ferrari» è un periodo passato all'Alfa Romeo. Enzo Ferrari tornò a Modena e diede vita nel 1940 alla Società Auto Avio Costruzioni, realizzando subito due vetture sport di 1900 cmc, su una delle quali l'allora giovanissimo Alberto Ascari partecipò alla Mille Miglia in circuito stradale chiuso.

Durante il conflitto, la Ferrari costruì macchine militari; e nel 1945 entrò nell'industria nel campo automobilistico, dapprima dedicandosi unicamente alle vetture sportive: inizialmente una 1500 a dodici cilindri senza compressore (la 156 S progettata da Gioacchino Colombo) e poi sovralimentata; in un secondo tempo (1955) la «due litri» 166 S, sempre a 12 cilindri a V, ad alimentazione naturale, nella versione monoposto Formula 2 e sport, che fu la base di numerosi modelli degli anni successivi, comprese le prime «gran turismo» della Casa modenese: la 212 Export di 2500 cmc, la 212 Export ecc. carrozzata da Touring, Vignale, Ghis e infine Pininfarina.

Nel settore Formula 1, la concorrenza definitiva del nome Ferrari si ebbe con la famosa monoposto 275 di 4500 cmc, seguita da quella di 1900 cmc (progettata dall'ingegner Aurelio Lampredi) che strappò la superiorità alla Alfa Romeo. Innumerevoli furono in seguito le affermazioni della monoposto Ferrari in tutte le Formule succedutesi (1500 cmc, 2000, 1900, ecc.) e di quelle di categoria sport nelle maggiori corse internazionali.



Maranello. Il costruttore Enzo Ferrari durante l'intervista di ieri

collaudi: Mille Miglia, 24 Ore di Le Mans, Carrera Panamericana, eccetera. E intanto andò rafforzandosi la produzione di vetture da gran turismo nello stabilimento di Maranello, via via am-

pliata e potenziata negli impianti. Attualmente la Ferrari Automobili (dal giugno 1969 entrata nel gruppo Fiat) ha una produzione di oltre 700 vetture l'anno, e dà lavoro a circa 500 dipendenti fra

colui una trentina di tecnici. Il reparto corse — autonomo dalla fabbrica — occupa un'ottantina di persone altamente qualificate. f. b.

I TRE CORRIDORI ITALIANI

Ninni Vaccarella
preside volante



Ninni Vaccarella, dopo due anni all'Autodromo di Maranello, è sempre stato un grande tifoso della Casa di Maranello. Al volante delle vetture modenesi ha conquistato una eccezionale serie di successi, fra cui la «24 Ore» di Le Mans (1964), la «1000 km» del Nürburgring e la Targa Florio (con il power Lorenzo Banti, nel 1965, sulla Ferrari 3300).

Vaccarella è nato a Palermo il 4 marzo 1933, è sposato, ha un istituto professionale il cui è preside. Naturalmente, i suoi interessi più cari sono gli allievi.

«Gentleman» nel vero senso della parola, il palermitano ha cominciato l'attività sportiva nel 1957, disputando con la Lancia Aurelia GT 2500 una mezza maratona di gara in Sicilia. «Ninni» si è messo presto dedito per le competizioni in salita e a quelle in circuito al volante di vetture sport o gran turismo. Pilota della Scuderia Scenemans nel 1961, due anni dopo entra a far parte della Ferrari. Un lungo periodo pieno di soddisfazioni, con una tinnita puntata in Formula 1 che non ha esito.

Nel 1967 il «diverzio», di cui Vaccarella si dispiace profondamente, è il passaggio alla Alfa «33», con la quale, fra l'altro, vince il Gran Premio del Mugello e la «500 km» di Imola. Esperto come pochi, «Ninni» dovrebbe trovarsi a suo agio sulla «512 S» nel campionato mondiale marche.

Giunti, il reuccio
di Vallelunga



Ignazio Giunti è nato a Roma il 30 agosto 1941, padre ebreo, madre piemontese (di Strambino). Scoppiò, ora si trasferisce a Modena. Come molti piloti, comincia con le motociclette. Nel 1959 prende la patente di guida (a lui l'unico esame — racconta — nel quale non si è mai mosso subito), nel '61 partecipa alla sua prima gara — la Francuti-Toscana — con una «Giulietta» preparata da un meccanico «vicino di casa». Il classico terzo di classe, «65» è l'anno delle competizioni con la Fiat-Abarth 550 e 1000: una lunga serie di affermazioni in giro per l'Europa. A Vallelunga, l'Autodromo di Roma, non ha avversari, tanto che amici e rivali finiscono per chiamarlo «reuccio», riservando il nome di «reuccio» alle competizioni di lunga durata.

Giunti nel '67 viene assunto dall'Autodromo, la scuderia da corsa dell'Alfa Romeo, e vince con una «GTA» il campionato europeo della montagna. L'anno scorso partecipa con l'Alfa «33» di due litri alle prove del Campionato mondiale marche, classificandosi primo nella Sport-prototipi fino a 2000 nella Targa Florio e nelle «1000 km» del Nürburgring.

In questa stagione, Ignazio ha confermato di essere ormai un pilota maturo. Ha perso una certa tendenza alle garbaldinerie, ha affinato le sue qualità di collaudatore, rimanendo un corridore che sa «andare fortissimo».

Merzario: fantino
su quattro ruote



Arturo Merzario, dopo un lungo periodo di apprendistato nelle categorie minori dell'automobilismo sportivo, si è messo in luce quest'anno all'Abarth. Con la Casa torinese, Merzario ha conquistato il campionato europeo della montagna per la Sport due litri e si è affermato nel Gran Premio Mugello.

Gli amici lo chiamano «fantino su quattro ruote», perché è un tipo minuto, leggero: non passa più di cinquanta chilogrammi. Ma non è certo un pilota gracile, anzi è resistente come pochi altri alla logorante fatica delle competizioni di lunga durata. Una prova l'ha offerta in luglio proprio al Mugello: giornata di sole, caldo soffocante, quasi 50 gradi nell'abitacolo, 500 km di gara. Eppure, Arturo, con il solo conforto di qualche bottiglia di acqua termale, ha corso la gara con i suoi compagni di guida.

Merzario ha 36 anni, è sposato, ha due bambini. E' di Civenna, un piccolo paese sulla riva del Lago di Como, nei pressi di Bellagio. Cominciò a correre nel 1963, soprattutto gare in salita con le piccole Fiat-Abarth. Dalla Casa torinese venne assunto nell'ottobre dello scorso anno. Una rapida maturazione, ad una scuola che ha per lui una grande importanza. Il corridore non è soltanto un corridore giudizioso, abituato a dominare i «cavalli» meccanici, ma è anche un tecnico.

Le «armi», per la prossima stagione

Con la «312 B»,
nei Grandi Premi

Si chiama «512 S»,
l'auto anti-Porsche

La Ferrari «312 B» lotterà nel campionato mondiale marche, articolato in tredici Grandi Premi. E' una delle più costose realizzazioni nel campo delle monoposto. Si chiama così in quanto «3» sta per la cilindrata (tre litri), «12» indica il numero dei cilindri («2» e «4» indicano rispettivamente due e quattro cilindri). Esso al lapide di dodici cilindri è stato sulla vettura da 1500 cmc del 1968 e quello dei due litri che con Peter Schetty ha dominato quest'anno nel campionato europeo della montagna. Anche non si hanno dati ufficiali, comunque la potenza dovrebbe aggirarsi sui 450 cv ad 11.500 giri al minuto. Per intenderci, quella del Ford-Cosworth adottata sulle Lotus, Mclaren, Brabham e McLaren nella scorsa stagione toccava i 430 cv.

La «312 B», che apparirà per la prima volta nella pista dell'Autodromo di Modena il 1° settembre per un test, è la prima di una serie di tre, si presenta bassa e raccolta. Il motore è supportato su tre punti e si trova centrale superiore, c'è un albero di distribuzione di due parti e abbozzo, con supporto unico centrale. I freni sono a dischi, i sistemi di ruota perché ai lati del cambio sono stati collocati i radiatori e i serbatoi del lubrificante.

La Ferrari «512 S» parteciperà al campionato mondiale marche, articolato in tredici episodi. Essa ricalca gli schemi costruttivi introdotti dalla Casa di Maranello con il «4» e il «5» e le successive «12» e «Can-Am». Il «5» indica la cilindrata (cinque litri), «12» il numero dei cilindri («2» e «4» indicano rispettivamente due e quattro cilindri). La vettura non è superiore ai 1000 cmc, 25 esemplari costruiti in 12 mesi. Il motore — a iniezione indiretta ad accensione elettronica tipo Dinoplex — è un dodici cilindri di 4993,6 cmc, con una potenza di 550 cv a 8.500 giri al minuto. Un gioiello di alta meccanica, con albero motore su sette supporti a bielle affiancate su cuscinetti a guscio scivole, valvole in testa disposte a V e comandate da 4 alberi a camme.

Il motore è a 3 velocità più retromarcia, differenziale autobloccante, sospensioni a ruote indipendenti, frangidisco ventilati sulle 4 ruote, con due circuiti separati. Telaio di costruzione mista: traliccio in tubi di vario diametro rinforzato da pannelli in alluminio e rivestimento in fibra di carbonio per il carburante (capacità 120 litri). Il telaio anteriore consente l'assorbimento delle sospensioni e la trasmissione della ruota di scorta, obbligatoria secondo i regolamenti internazionali.

Chevron vi offre gratuitamente i consigli di questi sette esperti.

Sono sette famosi piloti internazionali (certamente li conoscete bene) e formano il Gruppo Esperti Chevron. La loro esperienza vuol dire migliaia e migliaia di chilometri spesi in corse, rally, collaudi. Ed ora Chevron mette a vostra disposizione questa esperienza nel «Centro Consigli di Guida» raccolti dal Gruppo Esperti Chevron in un prezioso opuscolo che troverete gratuitamente presso tutte le stazioni di servizio Chevron.

Al prossimo pieno dunque, una ragione in più per scegliere Chevron. Chiedete subito «Centro Consigli di Guida» al vostro distributore Chevron.

VI presentiamo i componenti del Gruppo Esperti Chevron.

EVEN ENGSTROM. Danimarca. Corridore ed esperto meccanico. È il campione nazionale danese 1968, assai noto nei circuiti della Scandinavia.

XAVIER FERRAT. Svizzera. È uno dei maggiori corridori svizzeri di formula 1.

KARL KLING. Germania. Iniziò la sua brillante carriera più di 40 anni fa e fu a lungo uno dei più famosi piloti tedeschi. Ora è noto come consulente automobilistico.

STEFANO MOSS. Inghilterra. È uno dei più famosi piloti del mondo. Nei suoi 15 anni di carriera ha partecipato a 468 competizioni, piazzandosi tra i primi quattro in ben 307 di esse.

MAURICE GATRONDE. Francia. Ha corso per più di due milioni di chilometri in 35 anni, in circuiti e rally. Tra le sue vittorie, il Rally di Montecarlo e molte vittorie di categoria a Le Mans.

GILBERT STAEFELAND. Belgio. È campione nazionale belga di rally. Gareggia dagli inizi degli anni 50, e dal 1960 con macchine Ford, partecipando con successo a rallye nazionali ed internazionali.

PIERO TARUFFI. Italia. Stabilì numerosi record su macchine di sua progettazione. Tra le sue più famose vittorie, la Targa Florio nel 1954 e l'ultima Mille Miglia nel 1957. È Maranello la ingegneria.



Engström Ferrat Kling Moss Gatronde Staefeland Taruffi

ADDIO VECCHIO CONCETTO DI BANCA:

Da noi il vostro denaro si fa poliglotta



Ecco dove diventa importante che voi siate clienti di una banca molto internazionale. Se dovete fare pagamenti all'estero siamo pronti, alla velocità di un telese. Che le vostre lire debbano diventare cruzeiros, sterline, yen, franchi, dollari, pesetas: siamo pronti, alla velocità di un telese.

Perché la F.N.C.B. non è solo le due sedi di Milano e Roma. E oltre 750 Sedi in 79 Paesi. Vere Sedi della medesima famiglia F.N.C.B., oltre alle banche corrispondenti.

Il servizio che vi viene offerto da ogni parte del mondo è dunque completo e di prim'ordine. E c'è molto di più, perché noi siamo la Banca Simpatica.

Tutto è diverso alla nostra banca.

La mentalità, le persone, e anche l'ambiente. Tutto è programmato per un'efficienza perfetta ma carica di senso umano. Tanto per cominciare, c'è qualcuno a ricevervi, la Receptionist. E la ragazza che ha lo scopo di farvi entrare immediatamente nell'atmosfera.

Gradisce un caffè?

Chiunque entri alla F.N.C.B. nelle prime ore del mattino si sente fare questa gentile offerta. E' un omaggio, naturalmente. E questa è la Banca Simpatica. Venite a trovarci.

FIRST NATIONAL CITY BANK

la Banca Simpatica

Milano - P.zza della Repubblica 2 - Tel. 6253
Roma - Via Boncompagni 26 - Tel. 476531

42699 pensionato serio offeso dal 19-19 a negozio ditta mio eletto o listino magazzino ferma gualco oppure altra attività diversa. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

Offerte lavoro

A.A.A.A. ASSUMIAMO personale femminile 150.000 mensili (suadamento sindacale. Presentarsi: Euro-testile, via Cecchi 30.

A.A.A.A. 100.000 assunzioni personale femminile qualsiasi età. Ufficio Tecnico come Vittorio 36.

A.A.A. ABBIAMO bisogno personale femminile distribuzione maglietta offerta speciale 8000 giornali. Presentarsi via Camerana 4 C (Porta Nuova).

A.A.A. LIXCHIMEA assume operai più distribuiti offerta speciale. 40.000 settimanali. Via Saluzzo 43.

A. CERCASI donna tutore, zona Parella. Telefonare 725-775.

A. signora, signorina, seria ditta off. possibilità guadagno e carriera. lavoro facile. indipendente. Telefonare 506-007.

A. TRATTORIA cerca ragazza tutore aiuto cucina. 90.000 più vitto. Telefonare 595-721.

A. TUTTOFARE casa od a giornata. cerca. Tel. 699-500.

ABILE anche cucina a giornata o casa, e donna a ore partono. cerca famiglia o adulti. Tel. 678-258 o presentarsi presso Calcioli in (quarto piano).

ABILI maglierista rettilinee e magliette assumiamo L. 220 orarie più premi produzione. Scrivere: Tel. 9.

ACCONCIATURA cerca apprendista massima paga. Tel. 593-679.

ACCONCIATURA cerca apprendista. Telefonare 443-480.

ACCONCIATURA chiusa alla domenica cerca apprendista. Tel. 683-386.

ADDETTA ufficio copia 10enne in lingua pratica litografia. cerca industria metalmeccanica Torino. Telefonare 510-433 (Riformatori). selezione personale.

ADDETTI presso piccoli particolari, luna pratica, assume Università. corso Orbaniano 40/1.

AGGIUSTATORE attrezzata il pratico anche saldatura, cerca seria ditta. Sicurezza lavoro. Tel. 702-988.

AGGIUSTATORE stampista prima categoria per impianti termoidraulici. telefonare 597-940.

AGGIUSTATORI cerca per montaggio autoveicoli varie zone. telefonare 356-528.

AGGIUSTATORI 1° e 2° categoria cerca. Presentarsi giorni lavorativi ore 12-19 presso Bona. Compagnia Italiana di Metalmeccanica. corso Vercelli 501. fronte Sella. oppure dir. per Settimo cavalcava per telefono.

AUTANTE lavoratore contestato bene donna assume importante fabbrica. Tel. 537-411.

ALBERGO assume facchino, cameriera, guardarobba, pratici. Telefonare 54-54.

ALESIAUARI orizzontali assumiamo paga massima. Presentarsi Ditta Vercelli, via De Amicis 73. tel. 723-241. Collegno.

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

AMROSESSI cerca per distribuzione pubblicitaria. offerta due o più ore giorno. Gennaio 70. per provincia. prima. Cuneo. Ass. della. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

L460
Offerta prova L. 100
NUOVO
Steradent
6 compresse effervescenti per l'igiene della dentiera
azione rapida grazie all'adesione superattiva

Rivoluzione nell'igiene delle dentiere.

Quando si parla di pulizia della dentiera il dentifricio comune non serve, ci vuole il metodo Steradent.

Il metodo Steradent è un'autentica rivoluzione nell'igiene e nella pulizia di ogni tipo di protesi dentaria. Il metodo Steradent è infatti la ricetta sicura per eliminare la patina, il tartaro e tutte quelle macchie che non vengono eliminate con i dentifrici normali.

La lezione di Steradent, grazie all'ossigeno superattivo, penetra anche nel più piccolo interstizio ove lo spazzolino non può arrivare.

Steradent fa tutto da sé: Sciogliete una compressa di Steradent in un bicchiere d'acqua calda e immergetevi la vostra dentiera per circa 10 minuti. Quindi sciacquatela sotto acqua corrente e vi accorgete subito che le macchie e il tartaro sono scomparsi. La dentiera ha riacquisito l'aspetto naturale tipico dei denti normali. L'uso quotidiano di Steradent mantiene la dentiera sempre fresca e pulita.

Steradent è usato con successo in tutto il mondo

ANNUNCI ECONOMICI

Domande lavoro

(Continua pag. 16)

CONIUGI parlati referenziali marito occupato, figlio quindicenne cerca portierina. Tel. 586-867.

CONIUGI 30enni con 2 figli offesi per cortesia, marito autista. Telefonare 233-308.

COPPIA domestica, pratici, referenziali, offesi. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

CUGINE pionieristiche referenziali, offesi presso albergo con mansioni cameriera e guardarobba. Una conoscenza francese diretto inglese dispone trasferta. Scrivere: «Eas-Kompas Publicità 2377 - 10100 Torino».

perché il sistema Rex-Rotary sviluppa il lavoro

Perché il sistema Rex-Rotary suggerisce e realizza subito i mezzi per sviluppare la vostra attività e quella dell'azienda. Voi dovete solo decidere quale è il mezzo più efficace ed economico per incrementare il vostro lavoro.

Lettere di promozione vendite, cataloghi e listini, circolari, prospetti tecnici ed illustrativi, bollettini informativi si realizzano subito, in nero e a colori, nel quantitativo desiderato su qualsiasi carta, senza spese di clichés. Questi sono mezzi idonei per sviluppare anche il vostro lavoro nelle aziende commerciali ed industriali, negli studi professionali, nelle scuole.

I duplicatori Rex-Rotary stampano automaticamente con inchiostro (che non si vede e non si tocca mai) con la massima precisione e nitidezza. L'incisione elettronica Rex-Rotary realizza subito, da solo, la matrice perfetta, riproducendo anche disegni e illustrazioni a colori.

Con il dettagliato opuscolo chiedeteci una prova dimostrativa gratuita.

Rex-Rotary è il mezzo per lavorare meglio e più economicamente.



Rex-Rotary ITALIA

20182 MILANO - Via Achilini 2/4
Tel. 64.37.414/143/445

Troverete Rex-Rotary sulle Pagine Gialle.

ORGANIZZAZIONE DI VENDITA E ASSISTENZA TECNICA IN TUTTE LE CITTÀ

Filiale R.R.I. per il Piemonte e la Liguria: TORINO - Via Saretti 46 - tel. 63.97.33

CARPENTERIA ferro cerca operaio buona conoscenza disegno, massima distribuzione. Mappono, Cometa. Tel. 264-104.

CARROZZERIA cerca operaio esperto, conoscenza disegno, massima distribuzione. Mappono, Cometa. Tel. 264-104.

CERCA basi tutore piccolo famiglia con neonato. Tel. 585-555.

CERCA 2 donne tutore fine oppure coppia domestica. Via S. 51. Telefonare 796-592. Presentarsi: Agnelli, corso Antonio 18 (Borgata).

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

CERCA autista parte mezza giornata, lavoro regolare. Tel. 512-444.

